

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» г. РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР» г. РУБЦОВСКА

Рассмотрена и  
рекомендована к  
утверждению  
Педагогическим советом  
МБУ ДО «ДЮЦ»  
Протокол № 3  
«15» 09 20 25

Утверждаю  
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»  
В.Ю.Удод  
Приказ № 184  
«15» 09 20 25



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
на 2025-2026 учебный год  
по **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**  
**(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ**  
**«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»**  
для объединения по интересам  
**«РАДУГА ТВОРЧЕСТВА»**  
художественной направленности

Возраст обучающихся – 7-8 лет  
Срок реализации – 1 год

Автор – составитель:  
**Стукалина Наталья Владимировна,**  
педагог дополнительного образования

Рубцовск  
2025

## Содержание

№ п/п	Основные разделы программы	№ страницы
1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	4
3	Календарно-тематический план	9
4	Воспитательная работа	19
5	Календарный учебный график	23
6	Условия реализации программы	24
7	Список литературы	26
8	Приложение	27

## Паспорт программы

Полное наименование	Рабочая программа по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Радуга творчества»
Автор-составитель	Стукалина Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования
География реализации	МБОУ «Гимназия Планета Детства», г. Рубцовск, Алтайский край
Адресат программы	Обучающиеся 7-8 лет
Срок реализации	1 год
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Цель программы	Развитие художественных способностей детей в процессе изготовления творческих работ с использованием различных художественно-графических материалов.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"><li>▸ знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;</li><li>▸ наличие первичных знаний о видах и жанрах декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;</li><li>▸ сформированность умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;</li><li>▸ наличие навыка самостоятельного применения различных художественных материалов и техник.</li></ul>

## Пояснительная записка

Народное декоративно-прикладное и изобразительное искусство – неисчерпаемый источник эстетических чувств и переживаний. Общение с ним обогащает ребенка, учит наблюдать и замечать красоту, удивляться и радоваться, а сами предметы искусства являются отличным побудителем развития фантазии и воображения. Проникая в быт людей, они создают эстетически полноценную среду, определяющую творческий потенциал личности, формируют художественный вкус.

Изобразительная деятельность и декоративно-прикладное творчество не только пополняют знания и трудовые умения ребенка, но и положительно влияют на формирование основ его личности, правильного отношения к природе и окружающему миру.

В процессе детского творчества развивается мелкая моторика руки, восприятие мышления, внимания, интеллектуальная и творческая активность, что является необходимым условием будущего успешного обучения не только в начальной школе, но и в будущем на других ступенях обучения.

Рабочая программа «Радуга творчества» адресована обучающимся в возрасте 7-8 лет, имеющих склонность к творческим занятиям. Программа «Радуга творчества» введёт ребенка в удивительный мир творчества и фантазии, даст возможность ребёнку поверить в себя и в свои способности.

**Уровень программы** – стартовый, что предполагает использование при обучении общедоступные и универсальные средства, минимальную сложность содержания.

**Направленность программы** – художественная. Содержание программы направлено на то, чтобы через труд и искусство приобщить детей к творчеству. На занятиях мир природы выступает как предмет пристального наблюдения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность обучающихся. Предлагаемая система художественно-творческих заданий направляет педагогическую работу на формирование у детей целостных представлений о природе как живом организме. Знакомясь с различными техниками, дети учатся создавать своими руками предметы, в которые вкладывают свои знания об окружающем мире, фантазию.

Программа «Радуга творчества» направлена на познание обучающимися приемов работы в различных материалах, техниках, на выявление и развитие потенциальных творческих способностей каждого ребенка, на формирование основ восприятия эстетической культуры средствами декоративно-прикладного и изобразительного искусства.

**Актуальностью** программы является обеспечение интеллектуального и творческого личностного развития ребенка. Ручной труд воздействует на развитие мелкой моторики, речи и таких психических процессов ребенка, как внимание, память, мышление, воображение, а, следовательно, на развитие интеллекта в целом. И хотя выполнение поделок часто сопряжено со сложностями в преодолении трудностей ребенок получает эмоциональное

удовлетворение. Эмоционально-положительное отношение к деятельности многие исследователи считают условием формирования художественно-творческих способностей. Кроме этого, у детей развивается волевые качества, усидчивость. Таким образом, в процессе занятий ручным трудом формируются все компоненты психологической готовности к успешному обучению в школе.

**Цель программы** - развитие художественных способностей детей в процессе изготовления творческих работ с использованием различных художественно-графических материалов.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- › формировать художественно-творческие умения и навыки по созданию художественных образов в аппликации, лепке, рисовании, используя разнообразные изобразительные техники и художественные материалы;
- › углублять и расширять знания об окружающем мире (природе, культурных традициях страны, свойствах различных материалов);
- › учить правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности.

**Развивающие:**

- › развивать мелкую моторику рук;
- › развивать у детей творческие способности, наглядно-образное мышление, внимание, память;
- › способствовать развитию волевых качеств, усидчивость, целеустремленность.

**Воспитательные:**

- › вызывать у детей интерес к художественному труду, творческой деятельности;
- › воспитывать аккуратность при работе с различными материалами;
- › воспитывать эстетический вкус, эмоционально-положительное отношение к деятельности и полученному результату;
- › вызывать интерес к окружающему миру, культурным традициям, воспитывать любовь к природе.

### **Обучающиеся по программе**

Программа адресована детям в возрасте от 7 до 8 лет. Комплектование коллектива объединения осуществляется без предварительного отбора. Основанием для зачисления является заявление родителя (законного представителя) несовершеннолетнего обучающегося.

**Набор детей** в группы – свободный. В объединение по интересам обучающиеся принимаются без предварительного отбора.

**Возраст обучающихся** – 7- 8 лет.

**Количество обучающихся** – 10-15 человек.

**Состав группы** - постоянный. Группы комплектуются по одновозрастному принципу.

**Форма обучения** – очная.

**Срок реализации программы** – 1 год.

**Режим занятий** - 2 раза в неделю по 2 часа, 4 часа в неделю, 136 часов в год, так как учебные занятия организованы с 15.09.2025 года.

### **Ожидаемые результаты**

- знание основных понятий и терминологии в области декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;
- наличие первичных знаний о видах и жанрах декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства;
- сформированность умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- наличие навыка самостоятельного применения различных художественных материалов и техник.

По окончании срока реализации программы 1 года обучающиеся **будут знать:**

- свойства материалов, с которыми они работают (пластилин, соленое тесто, бумага, картон, бисер, природные материалы, художественно-графические материалы);
- технику объемной, силуэтной аппликации, лепки;
- правила композиционного построения изображений;
- основные приемы работы с пластилином в плоскости и объеме;
- правила техники безопасности при работе с ножницами, пластилином, клеем и другими предметами и инструментами.

**будут уметь:**

- работать с художественно-графическими материалами, пластилином, природным материалом, создавая различные композиции;
- выполнять работу самостоятельно, доводить начатое дело до конца;
- творчески подходить к выполнению задания;
- видеть прекрасное вокруг себя, отражая это в своих работах;
- правильно пользоваться различными инструментами и материалами.

**будут применять:**

- нужный материал (по форме, величине, структуре, цвету);
- взаимодействие со сверстниками, работать в паре или группой.

На протяжении всего периода обучения обучающиеся будут **проявлять:**

- позитивную внутреннюю мотивацию к успешному обучению в объединении, культуру поведения;
- доброжелательность в отношениях с окружающими;
- усидчивость, внимание, терпение, аккуратность.

В процессе реализации рабочей программы «Радуга творчества» у обучающихся будут сформированы (или закреплены) следующие **результаты и универсальные учебные действия:**

**Личностные:**

- привычка к организованности, аккуратности, порядку, чувство прекрасного;
- положительное отношение и интерес к творческой деятельности;
- осознание своих достижений в практической деятельности.

**Метапредметные результаты:**

- способность управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений; соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- самостоятельно применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать приемы работы.

**Познавательные УУД:**

- владение универсальными предпосылками учебной деятельности – умением работать по правилу и по образцу, слушать педагога и выполнять его инструкции;
- способность предложить собственный замысел и воплотить его в творческой работе;
- способность видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления).

**Коммуникативные УУД:**

- уметь донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- уметь слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- уметь договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- научиться уважительно относиться к позиции другого, научиться договариваться.

**Регулятивные УУД:**

- уметь самостоятельно формулировать цели учебного занятия после предварительного обсуждения;
- уметь совместно с педагогом обнаруживать и формулировать учебную проблему;
- уметь составлять план решения проблемы (учебной задачи);
- уметь работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять допущенные ошибки;

▸ в диалоге с педагогом учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы окружающих, исходя из имеющихся критериев.

**Предметные результаты:**

- приобрести знания о принятых нормах отношения к природе;
- овладеть основными терминами в области ДПИ;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественно-творческой деятельности.

**Способы проверки результативности**

Для успешного овладения обучающимися содержания программы использованы следующие методы и приемы диагностики результативности:

- педагогическое наблюдение на всех этапах реализации программы;
- беседы;
- устные опросы, тестирование, практические и самостоятельные задания;
- выставки детских творческих работ;
- участие в конкурсах, выставках разного уровня;
- анкетирование родителей.

**Формы подведения итогов реализации программы**

По окончании срока реализации программы 1 года обучения предусмотрена промежуточная аттестация обучающихся. Цель промежуточной аттестации – выявление уровня развития способностей и определение путем достижения каждым ребенком личностного и интеллектуального роста. Форма проведения промежуточной аттестации – выставка творческих работ.

Для обучающихся разработаны следующие **критерии оценки:**

**Высокий уровень** - работа выполнена в полном объеме, подход к работе творческий; умеет завершать свою работу самостоятельно.

**Средний уровень** - обучающийся делает работу по самостоятельному замыслу, но делает незначительные ошибки;

**Низкий уровень** – обучающийся умеет выполнять задание по плану педагога, не самостоятелен, не проявляет интереса к выполнению заданий, работа содержит значительное количество ошибок.

**Учебный план**

**1 год обучения**

**136 часов**

№ п/п	Названия разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего часов	Теори я	Практи ка	

1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-	Беседа Педагогическое наблюдение
2.	Лепка	50	10	40	Наблюдение Опрос Практическая работа
3.	Аппликация	20	4	16	Наблюдение Опрос Практическая работа
4.	Рисование	24	6	18	Наблюдение Опрос Практическая работа
5.	Декоративно- прикладное творчество	14	4	10	Наблюдение Опрос Практическая работа
6.	Оригами	12	2	10	Наблюдение Опрос Практическая работа
7.	Воспитательная работа	10	-	10	Познавательно- развлекательные программы Викторины Выставки
8.	Промежуточная аттестация	2	-	2	Выставка творческих работ
9.	Итоговое занятие	2	1	1	Беседа. Игры
<b>Итого</b>		<b>136</b>	<b>29</b>	<b>107</b>	

### Календарно-тематический план

1 год обучения

136 часов

Учебная группа №1 (понедельник, среда)

№ п/п	Дата	Название разделов, тема	Всего часов	Тео рия	Пра ктик а	Форма аттестации/ контроля
1.	15.09. 2025	Вводное занятие. Введение. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа. Педагогическая диагностика.
2.	17.09.2025	Веселые человечки. Лепка (пластилин)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
3.	22.09.2025	Веселые портреты. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая

						работа
4.	24.09.2025	Любимые игрушки. Лепка (пластилин)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
5.	29.09.2025	Цветные ладошки. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
6.	01.10.2025	Стрекоза. Пластилин, семена клена.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
7.	06.10.2025	Деревья в парке. Рисование (акварель)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
8.	08.10.2025	Загадки с грядки. Рисование.	2	0,5	1,5	Практическая работа
9.	13.10.2025	Листья танцуют. Лепка рельефная.	2	0,5	1,5	Практическая работа
10.	15.10.2025	Наш пруд. Лепка сюжетная.	2	0,5	1,5	Практическая работа
11.	20.10.2025	Машины. Аппликация элементами рисования.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
12.	22.10.2025	Сказочные машины. Лепка.	2	0,5	1,5	Практическая работа
13.	27.10.2025	Конкурс загадок, поговорок и пословиц «Осенние фантазии»	2	-	2	Конкурс
14.	29.10.2025	Выставка творческих работ «Осенняя пора! Очей очарованье»	2	-	2	Выставка творческих работ
15.	03.11.2025	Осенний натюрморт. Лепка (соленое тесто).	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
16.	05.11.2025	Гусеница. Объемное моделирование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
17.	10.11.2025	Косматый мишка. Богородская игрушка.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
18.	12.11.2025	Ежик. Лепка	2	0,5	1,5	Наблюдение

		(пластилин, природный материал).				Практическая работа
19.	17.11.2025	Золотая хохлома. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
20.	19.11.2025	Глиняный Ляп. Лепка-экспериментирование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
21.	24.11.2025	«Жила-была конфета». Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
22.	26.11.2025	Лошадки. Дымковская игрушка.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
23.	01.12.2025	Снегири и яблочки. Моделирование новогодних игрушек (вата, бумага).	2	0,5	1,5	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
24.	03.12.2025	Елочка нарядная. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
25.	08.12.2025	Еловые веточки. Рисование (гуашь).	2	0,5	1,5	Практическая работа
26.	10.12.2025	Звонкие колокольчики. Тестоластика	2	0,5	1,5	
27.	15.12.2025	Синички. Лепка из пластилина.	2	0,5	1,5	Практическая работа
28.	17.12.2025	Заснеженный дом. Аппликация.	2	0,5	1,5	Практическая работа
29.	22.12.2025	Веселые матрешки. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
30.	24.12.2025	На арене цирка. Лепка коллективная	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
31.	29.12.2025	Конкурсно-игровая программа «Новогоднее настроение»	2	-	2	Конкурсно-игровая программа

32.	12.01.2026	Расписные ткани. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
33.	14.01.2026	Совушка-сова. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
34.	19.01.2026	Солнышко, покажись, улыбнись, нарядись. Лепка, аппликация, рисование.	2	1	1	Самостоятельная творческая работа
35.	21.01.2026	Водоноски. Лепка, декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Практическая работа
36.	26.01.2026	Я рисую море. Рисование- экспериментирова ние.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
37.	28.01.2026	Весенний ковер. Плетение.	2	1	1	Практическая работа
38.	02.02.2026	Собака и щенок. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
39.	04.02.2026	Нежные подснежники. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
40.	09.02.2026	Весеннее небо. Рисование «по- мокрому».	2	0,5	1,5	Практическая работа
41.	11.02.2026	Салфетки. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
42.	16.02.2026	Папин портрет. Галстук для папы.	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
43.	18.02.2026	Стайка дельфинов. Аппликация силуэтная.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
44.	25.02.2026	Цветы-сердечки. Тестоластика.	2	0,5	1,5	Практическая работа
45.	02.03.2026	Букет для мамы. Пластилин (бисер).	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
46.	04.03.2026	Цветы-сердечки. Тестоластика.	2	0,5	1,5	Практическая работа
47.	11.03.2026	Киты и кашалоты. Лепка	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая

		коллективная.				работа
48.	16.03.2026	Киты и кашалоты. Лепка коллективная.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
49.	18.03.2026	Обезьянки на пальмах. Лепка.	2	0,5	1,5	Практическая работа
50.	23.03.2026	Обезьянки на пальмах. Лепка.	2	-	2	Практическая работа
51.	25.03.2026	Звезды и кометы. Рельефная лепка.	2	-	2	Практическая работа
52.	30.03.2026	Викторина «Знатоки ДПИ»	2	-	2	Викторина
53.	01.04.2026	Выставка рисунков «Полетим на Альтаир»	2	-	2	Выставка рисунков
54.	06.04.2026	Звезды и кометы. Рельефная лепка.	2	-	2	Практическая работа
55.	08.04.2026	Лужок. Лепка коллективная.	2	-	2	Практическая работа
56.	13.04.2026	Лужок. Лепка коллективная.	2	-	2	Практическая работа
57.	15.04.2026	Заморский натюрморт. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
58.	20.04.2026	Заморский натюрморт. Аппликация.	2	-	2	Практическая работа
59.	22.04.2026	Чем пахнет лето? Рисование с элементами детского дизайна.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
60.	27.04.2026	Складывание оригами из прямоугольника	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
61.	29.04.2026	Складывание оригами из квадрата динамических игрушек	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
62.	04.05.2026	Складывание оригами гармошкой	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
63.	06.05.2026	Аппликация из одинаковых	2	0,5	1,5	Практическая работа

		деталей оригами				
64.	11.05.2026	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	2	-	2	Практическая работа
65.	13.05.2026	Композиция из выпуклых деталей оригами	2	-	2	Практическая работа
66.	18.05.2026	Поезд наш едет. Лепка предметная с элементами конструирования.	2	-	2	Наблюдение Практическая работа
67.	20.05.2026	Промежуточная аттестация	2	-	2	Выставка творческих работ
68.	25.05.2025	Итоговое занятие.				Беседа. Игры
<b>Итого</b>			<b>134</b>	<b>28</b>	<b>106</b>	

**Календарно-тематический план  
1 год обучения  
136 часов**

**Учебная группа №2 (вторник, четверг)**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Название разделов, тема</b>	<b>Всего часов</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	<b>Форма аттестации/контроля</b>
1.	16.09. 2025	Вводное занятие. Введение. Инструктаж по ТБ.	2	2	-	Беседа. Педагогическая диагностика.
2.	18.09.2025	Веселые человечки. Лепка (пластилин)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
3.	23.09.2025	Веселые портреты. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
4.	25.09.2025	Любимые игрушки. Лепка (пластилин)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
5.	30.09.2025	Цветные ладошки. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
6.	02.10.2025	Стрекоза. Пластилин, семена клена.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
7.	07.10.2025	Деревья в парке. Рисование (акварель)	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа

8.	09.10.2025	Загадки с грядки. Рисование.	2	0,5	1,5	Практическая работа
9.	14.10.2025	Листья танцуют. Лепка рельефная.	2	0,5	1,5	Практическая работа
10.	16.10.2025	Наш пруд. Лепка сюжетная.	2	0,5	1,5	Практическая работа
11.	21.10.2025	Машины. Аппликация с элементами рисования.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
12.	23.10.2025	Сказочные машины. Лепка.	2	0,5	1,5	Практическая работа
13.	28.10.2025	Конкурс загадок, поговорок и пословиц «Осенние фантазии»	2	-	2	Конкурс
14.	30.10.2025	Выставка творческих работ «Осенняя пора! Очей очарованье»	2	-	2	Выставка творческих работ
15.	06.11.2025	Осенний натюрморт. Лепка (соленое тесто).	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
16.	11.11.2025	Гусеница. Объемное моделирование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
17.	13.11.2025	Косматый мишка. Богородская игрушка.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
18.	18.11.2025	Ежик. Лепка (пластилин, природный материал).	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
19.	20.11.2025	Золотая хохлома. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
20.	25.11.2025	Глиняный Ляп. Лепка-экспериментирование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
21.	27.11.2025	«Жила-была конфета». Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа

22.	02.12.2025	Лошадки. Дымковская игрушка.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
23.	04.12.2025	Снегири и яблочки. Моделирование новогодних игрушек (вата, бумага).	2	0,5	1,5	Наблюдение Самостоятельная творческая работа
24.	09.12.2025	Елочка нарядная. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
25.	11.12.2025	Еловые веточки. Рисование (гуашь).	2	0,5	1,5	Практическая работа
26.	16.12.2025	Звонкие колокольчики. Тестоластика	2	0,5	1,5	
27.	18.12.2025	Синички. Лепка из пластилина.	2	0,5	1,5	Практическая работа
28.	23.12.2025	Заснеженный дом. Аппликация.	2	0,5	1,5	Практическая работа
29.	25.12.2025	Веселые матрешки. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
30.	30.12.2025	Конкурсно-игровая программа «Новогоднее настроение»	2	-	2	Конкурсно- игровая программа
31.	13.01.2026	На арене цирка. Лепка коллективная	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
32.	15.01.2026	Расписные ткани. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
33.	20.01.2026	Совушка-сова. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
34.	22.01.2026	Солнышко, покажись, улыбнись, нарядись. Лепка, аппликация, рисование.	2	1	1	Самостоятельная творческая работа
35.	27.01.2026	Водоноски. Лепка, декоративное	2	0,5	1,5	Практическая работа

		рисование.				
36.	29.01.2026	Я рисую море. Рисование-экспериментирование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
37.	03.02.2026	Весенний ковер. Плетение.	2	1	1	Практическая работа
38.	05.02.2026	Собака и щенок. Лепка (пластилин).	2	0,5	1,5	Практическая работа
39.	10.02.2026	Нежные подснежники. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
40.	12.02.2026	Весеннее небо. Рисование «помокрому».	2	0,5	1,5	Практическая работа
41.	17.02.2026	Салфетки. Декоративное рисование.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
42.	19.02.2026	Папин портрет. Галстук для папы.	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
43.	24.02.2026	Стайка дельфинов. Аппликация силуэтная.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
44.	26.02.2026	Цветы-сердечки. Тестоластика.	2	0,5	1,5	Практическая работа
45.	03.03.2026	Букет для мамы. Пластилин (бисер).	2	0,5	1,5	Самостоятельная творческая работа
46.	05.03.2026	Цветы-сердечки. Тестоластика.	2	0,5	1,5	Практическая работа
47.	10.03.2026	Киты и кашалоты. Лепка коллективная.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
48.	12.03.2026	Киты и кашалоты. Лепка коллективная.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
49.	17.03.2026	Обезьянки на пальмах. Лепка.	2	0,5	1,5	Практическая работа
50.	19.03.2026	Обезьянки на пальмах. Лепка.	2	-	2	Практическая работа
51.	24.03.2026	Звезды и кометы. Рельефная лепка.	2	-	2	Практическая работа
52.	26.03.2026	Звезды и кометы. Рельефная лепка.	2	-	2	Практическая работа
53.	31.03.2026	Викторина	2	-	2	Викторина

		«Знатоки ДПИ»				
54.	02.04.2026	Выставка рисунков «Полетим на Алтайр»	2	-	2	Выставка рисунков
55.	07.04.2026	Лужок. Лепка коллективная.	2	-	2	Практическая работа
56.	09.04.2026	Лужок. Лепка коллективная.	2	-	2	Практическая работа
57.	14.04.2026	Заморский натюрморт. Аппликация.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
58.	16.04.2026	Заморский натюрморт. Аппликация.	2	-	2	Практическая работа
59.	21.04.2026	Чем пахнет лето? Рисование с элементами детского дизайна.	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
60.	23.04.2026	Складывание оригами из прямоугольника	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
61.	28.04.2026	Складывание оригами из квадрата динамических игрушек	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
62.	30.04.2026	Складывание оригами гармошкой	2	0,5	1,5	Наблюдение Практическая работа
63.	05.05.2026	Аппликация из одинаковых деталей оригами	2	0,5	1,5	Практическая работа
64.	07.05.2026	Оригами из фантиков и чайных пакетиков	2	-	2	Практическая работа
65.	12.05.2026	Композиция из выпуклых деталей оригами	2	-	2	Практическая работа
66.	14.05.2026	Поезд наш едет. Лепка предметная с элементами конструирования.	2	-	2	Наблюдение Практическая работа
67.	19.05.2026	Промежуточная аттестация	2	-	2	Выставка творческих работ

68.	21.05.2026	Итоговое занятие.	2	1	1	Беседа. Игры
<b>Итого</b>			<b>136</b>	<b>29</b>	<b>107</b>	

### Воспитательная работа

Настоящая Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана для детей в возрасте от 7 до 8 лет, обучающихся в объединении по интересам «Радуга творчества», с целью организации воспитательной работы с обучающимися. Реализация Программы осуществляется параллельно с выбранной ребенком и (или) его родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Радуга творчества» художественной направленности.

Программа представляет собой базисный минимум воспитательной работы, обязательный для проведения с обучающимися объединения по интересам «Радуга творчества» и может быть дополнена в течение учебного года в зависимости от конкретных образовательных потребностей детей.

Для повышения результативности обучения и более эффективного достижения цели и реализации задач Программы увеличен объем воспитательной работы за счет деятельности приглашённых специалистов таких, как педагог-организатор, библиотекарь и социальных партнеров, привлекающих детей к участию в организационно-массовых мероприятиях в свободное время от освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Радуга творчества».

**Цель Программы** – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало, основываясь на базовых ценностях: семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

**Целевые приоритеты:**

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

### **Задачи Программы:**

- 1) использовать в воспитании детей возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;
- 2) реализовывать воспитательный потенциал руководства педагогом дополнительного образования вверенного ему объединения по интересам, поддерживать активное участие объединения по интересам в жизни Учреждения;
- 3) организовывать разноплановую профилактическую работу по безопасности жизнедеятельности с обучающимися.
- 4) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Процесс воспитания в объединении по интересам «Радуга творчества» основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагога и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в учреждении;
- ориентир на создание в объединении по интересам «Радуга творчества» психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагога;
- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Режим занятий по Программе включает в себя проведение не менее одного воспитательного мероприятия в месяц. Общий объем учебных часов на реализацию программы составляет 10 часов на одну учебную группу.

Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий (праздники, игры, конкурсы, мастер-классы, викторины, олимпиады и др.), а также методы воспитательной деятельности определены в зависимости от особенностей реализуемой дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Радуга творчества» в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями обучающихся.

При выборе и разработке воспитательных мероприятий главным критерием является соответствие тематике и направленности проводимого воспитательного мероприятия основным направлениям и принципам воспитательной работы в учреждении, учет направленности дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Радуга творчества», по которой организованы занятия обучающихся, а также учет психофизиологических особенностей детей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле: «Безопасность жизнедеятельности», «Работа с родителями», «Воспитательная деятельность в объединении по интересам (согласно индивидуальному плану работы педагога дополнительного образования)», «Учебное занятие (согласно индивидуальному плану рабочей программы по ДООП)».

### **Основные направления воспитательной работы**

Воспитательная работа в объединении по интересам «Радуга творчества» осуществляется по различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

#### **1. Гражданско-патриотическая направленность воспитательной деятельности.**

- знакомство обучающихся детей с государственной символикой России (Государственный гимн, герб и флаг России);

- формирование понятий и представлений о родном крае, России, о народах России, природе и национальных достояниях;

- воспитание в детях чувства привязанности к своему дому, своим близким;

- развитие чувств патриотизма, любви к Родине, стремления к миру, уважения к культурному наследию России, ее природе.

#### **2. Культурологическая направленность воспитательной деятельности. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

- развитие чувственного восприятия окружающего мира, чувства видения и понимания красоты человеческой души, эстетических качеств детей;

- воспитание благородства души при ознакомлении с окружающим миром через ощущения гармонии, цвета, форм, звуков, их прекрасных и оригинальных сочетаний;

- обогащение впечатлений обучающихся об этике человеческих взаимоотношений как духовной ценности на основе идеалов Любви, Правды, Добра.

### **3. Здоровьесберегающая направленность воспитательной деятельности.**

- мероприятия, направленные на укрепление и охрану здоровья обучающихся;

- социализацию обучающихся путем развития чувств коллективизма и взаимовыручки;

- формирование представлений о культурно-гигиенических навыках и их развитие;

- знакомство с основными правилами здорового образа жизни, формирование потребности и развитие мотивации к ведению здорового образа жизни, формирование устойчивых представлений о пользе и необходимости физического развития.

### **4. Экологическая направленность воспитательной деятельности.**

- формирование у обучающихся сознательного, положительного отношения к окружающей среде, убежденности в необходимости гуманного, бережного отношения к природе как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;

- развитие потребности общения с природой, интереса к познанию ее законов и явлений.

### **5. Духовно-нравственная направленность воспитательной работы.**

- формирование гармоничной личности обучающихся, развитие ценностно-смысловой сферы средствами сообщения духовно-нравственных и базовых национальных ценностей;

- развитие нравственных чувств обучающихся - совести, долга, веры, ответственности, уважения, чести, справедливости;

- формирование нравственного облика и нравственной позиции обучающихся;

- расширение интеллектуальных знаний обучающихся в области морали и этики, ознакомление с базовыми этическими, моральными, волевыми принципами.

### **6. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.**

**Оценка результативности Программы** осуществляется в конце учебного года. В качестве результативности выполнения Программы рассматриваются следующие критерии:

1. формируемые посредством воспитательных мероприятий качества личности, включающие в себя морально-нравственные, ценностные и волевые установки, их личностное отношение к различным областям человеческой деятельности, собственную жизненную позицию;

2. уровень интеллектуального развития обучающихся, расширение их кругозора в направлениях деятельности, реализуемых Программой;

3. уровень групповой сплоченности детского коллектива, психологический климат в объединении по интересам;

4. полнота освоения учебных часов, предусмотренных Программой воспитательной работы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития является педагогическое наблюдение.

Способами получения информации о состоянии совместной деятельности детей и взрослых являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – анкетирование.

По результатам освоения Программы заполняется лист наблюдения.

К Программе прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы (Приложение 1).

### **Календарный учебный график**

Год обучения, № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения, учебная группа №1	15.09.2025	25.05.2026	34	68	136	2 раза в неделю по 2 часа
1 год обучения, учебная группа №2	16.09.2025	21.05.2026	34	68	136	2 раза в неделю по 2 часа

### **Учебно-методическое обеспечение программы**

При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса и дидактическим принципам. Прежде всего, это принцип наглядности, так как психофизическое развитие обучающихся, на которое рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, обучающиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (практические упражнения), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности. Естественно, что достижение поставленной цели в учебно-воспитательной деятельности во многом зависит от системности и последовательности в обучении. При строгом соблюдении логики обучающиеся постепенно овладевают знаниями, умениями и навыками. Ориентируясь на этот принцип, педагог составляет учебно-тематическое планирование все же с учетом возможности его изменения. Большое внимание также уделяется принципам доступности в

обучении, методу активности, связи теории с практикой, прочности овладения знаниями и умениями.

Для освоения программы используются разнообразные **приёмы и методы**. Выбор методов осуществляется с учётом возрастных, психофизических возможностей детей:

- словесные (беседа, объяснение, познавательный рассказ);
- наглядные (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления);
- игровой (дидактические, развивающие, подвижные);
- метод проблемного обучения (самостоятельный поиск решения на поставленное задание)

Особое значение на учебных занятиях имеет использование разнообразных, динамических карт и шаблонов, упражнений и заданий, в которых фигурируют герои известных детям книжек, сказок и мультфильмов.

Работа с детьми строится на принципах:

- от простого к сложному;
- индивидуального подхода;
- развития творческой инициативы;
- бережного отношения к природе, соблюдения правил поведения в ней.

### **Условия реализации программы**

#### **Материально-технические условия:**

- компьютер;
- экран;
- проектор;
- столы и стулья;
- демонстрационная доска;
- доски для работы с пластилином;
- раздаточный материал;
- клей ПВА, клеящий карандаш;
- кисти, ножницы, фломастеры, цветные карандаши, акварель, гуашь;
- природный материал.

#### **Художественные материалы:**

- пластилин; соленое тесто;
- материалы для декорирования;
- природный материал;
- бумага белая и цветная формата А4, белый и цветной картон.

#### **Дидактическое обеспечение:**

- наглядные пособия, образцы работ, готовые поделки из природных материалов, глины, пластилина, соленого теста;
- схемы, шаблоны;
- иллюстрации, фотографии природы и животных.

## Санитарно - гигиеническое обеспечение

Санитарно-гигиеническое обеспечение деятельности по реализации рабочей программы «Радуга творчества» регламентируется Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Сохранению и укреплению здоровья обучающихся, предотвращению утомляемости, повышению их работоспособности и результативности продуктивной творческой деятельности способствуют:

- температурный режим;
- проветривание учебного кабинета;
- освещение согласно установленным нормам;
- предупреждение утомления обучающихся;
- чередование видов деятельности;
- динамические паузы;
- правильная рабочая поза и осанка обучающихся;
- соответствие мебели росту обучающихся.

## Список литературы для педагога

1. Анистратова, А.А., Гришина, Н.И. Поделки из пластилина / А.А. Анистратова, Н.И. Гришина. – М.: Оникс, 2011. – 16 с.
2. Башарина, Н.М. Аппликация из соломки в детском саду / Н.М. Башарина. - Ярославль: Академия развития, 2009. - 113 с.
3. Белецкая, Л.Б., Боброва, К.А. Флористика / Л.Б. Белецкая.– М.:ООО Издательство АСТ; Донецк: Сталкер, 2005. – 80 с.
4. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада и родителей / З.А. Богатеева – М.: Просвещение, 1992. - 208 с.: ил.
5. Данилова, Е.А. Поделки из подручных материалов / Е.А. Данилова. – М.: ОJ1MA Медиа Групп, 2009. – 34 с.
6. Перевертень, Г.И. Поделки из шишек / Г.И. Перевертень. – М.: Издательство АСТ. – 2004. - 16 с.
7. Румянцева, Е.А. Необычное плетение: Рабочая тетрадь для занятий с детьми дошкольного возраста / Е.А. Румянцева – М.: Дрофа, 2008. – 35 с.
8. Стецюк, В.Г. Картины из сухих цветов: Техника. Приёмы. Изделия (энциклопедия) / В.Г. Стецюк. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2002. – 128 с.

## Список литературы для обучающихся и родителей

1. Алексахин, Н.Н. Волшебная глина / Н.Н. Алексахин. – М.: Издательство «АГАР», 2003. – 47 с.
2. Алексахин, Н.Н. Голубая сказка / Н.Н. Алексахин. – М.: Издательство «Народное образование», 2004. – 112 с.
3. Гомозова, Ю.В. Калейдоскоп чудесных ремесел / Ю.В. Гомозова. – Ярославль, «Академия развития», 2002. – 208 с.
4. Кард, В., Петров, С. Сказки из пластилина / В. Кард, С. Петров. – СПб.: Издательство «Валери СПб», 2001. – 128 с.

## Интернет-ресурсы

<http://festival.1september.ru> – Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».

<b>ЕЖЕГОДНЫЙ КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ «РАДУГА ТВОРЧЕСТВА» НА 2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД</b>			
<b>Безопасность жизнедеятельности</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Беседы, информационные часы	Дети	В течение года	Стукалина Н.В.
<b>Работа с родителями</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Родительские собрания	Родители (законные представители)	В течение года	Администрация, Стукалина Н.В
Проведение индивидуальных консультаций с родителями	Родители (законные представители)	В течение года	Стукалина Н.В
Представление информации родителям (законным представителям) обучающихся на официальном сайте учреждения и в социальных сетях	Родители (законные представители)	В течение года	Кунщикова Т.И., Маркова Л.Н. Стукалина Н.В
Анкетирование родителей	Родители (законные представители)	Апрель-май 2026	Стукалина Н.В
<b>Воспитательная деятельность в объединении по интересам (согласно индивидуальному плану работы педагога дополнительного образования)</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Информационный час «Моя малая Родина – Рубцовск»	Обучающиеся объединения	Сентябрь 2025	Стукалина Н.В
Творческая лаборатория «Подарок любимым бабушке и дедушке»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Стукалина Н.В
Видеообзор ко Дню единства «Вместе – мы	Обучающиеся объединения	Ноябрь 2025	Стукалина Н.В

едины»			
Праздничная программа «Новогодние приключения»	Обучающиеся объединения	Декабрь 2025	Стукалина Н.В
Мастер-класс «Рождественские сувениры»	Обучающиеся объединения	Январь 2026	Стукалина Н.В
Урок мужества «Есть такая профессия – Родину защищать», посвященный Дню Защитника Отечества.	Обучающиеся объединения	Февраль 2026	Стукалина Н.В
Выставка творческих работ к Международному женскому Дню 8 Марта.	Обучающиеся объединения	Март 2026	Стукалина Н.В
Квест «Вселенная зовет»	Обучающиеся объединения	Апрель 2026	Стукалина Н.В
Познавательная программа «Никто не забыт, ничто не забыто!»	Обучающиеся объединения	Май 2026	Стукалина Н.В
<b>Учебное занятие (согласно плану рабочей программы)</b>			
<b>Дела, события, мероприятия</b>	<b>Целевая аудитория</b>	<b>Ориентировочное время проведения</b>	<b>Ответственные</b>
Конкурс загадок, поговорок и пословиц «Осенние фантазии»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Стукалина Н.В
Выставка творческих работ «Осенняя пора! Очей очарованье»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Стукалина Н.В
Конкурсно-игровая программа «Новогоднее настроение»	Обучающиеся объединения	Декабрь 2025	Стукалина Н.В
Викторина «Знатоки ДПИ»	Обучающиеся объединения	Март 2026	Стукалина Н.В
Выставка рисунков «Полетим на Алтайр»	Обучающиеся объединения	Март 2026	Стукалина Н.В