

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» г. РУБЦОВСКА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР» г. РУБЦОВСКА

Рассмотрена и
рекомендована к
утверждению
Педагогическим советом
МБУ ДО «ДЮЦ»
Протокол № 1
«28» 08 2025



Утверждаю
Директор МБУ ДО «ДЮЦ»
В.Ю.Удод

Приказ № 158
«28» 08 2025

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2025-2026 учебный год
по **ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЕ
«ВЕСЕЛАЯ МАСТЕРСКАЯ»
для объединения по интересам
«ВЕСЕЛАЯ МАСТЕРСКАЯ»
художественной направленности

Возраст обучающихся – 7-11 лет
Срок реализации – 1 год

Автор – составитель:
Васюк Татьяна Павловна,
педагог дополнительного образования

Рубцовск
2025

Содержание

№ п/п	Основные разделы программы	№ страницы
1	Паспорт программы	3
2	Пояснительная записка	4
3	Календарно-тематический план	9
4	Воспитательная работа	18
5	Календарный учебный график	23
6	Условия реализации программы	24
7	Список литературы	25
8	Приложение 1	26

Паспорт программы

Полное наименование	Рабочая программа по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Весёлая мастерская»
Авторы-составители	Васюк Татьяна Павловна, педагог дополнительного образования
География реализации	МБОУ «СОШ № 23», г. Рубцовск, Алтайский край
Адресат программы	Обучающиеся 7-11 лет
Срок реализации	1 год
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная
Цель программы	Развитие художественно-творческих способностей обучающихся в продуктивных видах декоративно-прикладного искусства.
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none">▸ Знание терминологии в области декоративно-прикладного искусства;▸ Наличие знаний о разнообразии материалов, в том числе и природных, и бросовых материалов, умение их применять для изготовления поделок;▸ Наличие представления об элементах дизайна, умение самостоятельно использовать подручные средства для отделки изделий;▸ Наличие умений составлять композиции.

Пояснительная записка

Одним из способов самовыражения, создания индивидуального стиля, воплощения замыслов в реальность является декоративно-прикладное творчество. Декоративно-прикладное искусство обогащает творческие стремления детей преобразовывать мир, развивает в детях нестандартность мышления, свободу, раскрепощенность, индивидуальность, умение всматриваться и наблюдать, а также видеть в реальных предметах декоративно-прикладного искусства новизну и элементы сказочности. В процессе создания предметов декоративно-прикладного творчества у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах декоративно-прикладного искусства в жизни. Эти знания прочны потому, что вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизменно живее, интенсивнее, глубже и прочнее. Развитие детского творчества во многом зависит от умения детей работать с различными материалами, в том числе используя природный и бросовой материалы. Эти материалы настолько разнообразны, что их невозможно перечислить. А главное – они доступны детям. Работа с ними удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает у ребенка чувство удовлетворения, радости, успеха; особую радость доставляет детям видеть результат своего труда.

Рабочая программа «Весёлая мастерская» адресована обучающимся младшего и среднего школьного возраста и рассчитана на 1 год обучения.

Уровень освоения программы - **стартовый**. Программа предполагает реализацию универсальных форм организации материала, минимальную сложность содержания программы. На всех этапах обучения, двигаясь от простого к сложному, обучающиеся знакомятся с разными видами рукоделия, их историей, материалом, учатся создавать несложные изделия. У детей формируются представления о гармоничном сочетании цветов, развиваются навыки работы с различными материалами.

Рабочая программа «Веселая мастерская» имеет **художественную направленность**. Деятельность по программе направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии; выявление, поддержку талантливых обучающихся, развитие их творческих способностей; формирование общей культуры обучающихся, социализацию и адаптацию к жизни в обществе.

Актуальность программы состоит в том, что в ней особое внимание уделяется развитию движений рук, а именно пальцев кисти, так как существует тесная взаимосвязь между координацией тонких, легких движений пальцев рук и речью. Замечено, что с возрастом многие утрачивают полноту осознания своих ощущений, а данный возраст обучающихся наиболее благоприятен для совершенствования органов чувств, накопления информации о качественном многообразии окружающего мира. Работа с разными материалами даёт

возможность детям проявить терпение, упорство, фантазию и художественный вкус, проявить творческие способности, приобрести ручную умелость, которая позволяет им чувствовать себя самостоятельными. Все это благотворно влияет на формирование здоровой и гармонично развитой личности.

Цель программы - развитие художественно-творческих способностей обучающихся в продуктивных видах декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

Образовательные:

- расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства;
- познакомить с технологией изготовления изделий в техниках декоративно-прикладного творчества.

Воспитательные:

- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе декоративно – прикладного искусства;
- способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умению довести начатое дело до конца, взаимопомощи при выполнении работ;
- формировать самостоятельность и коммуникативные навыки.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности.

Реализация программы осуществляется на основе следующих

педагогических принципов:

- **системность и последовательность** (любая новая ступень в обучении детей опирается на уже освоенное);
- **доступность** – соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- **индивидуализация** – поэтапное продвижение обучающихся от репродуктивного уровня освоения программы к креативно-творческому на основе изучения интересов, запросов и индивидуальных возможностей обучающихся;
- **систематичность** – формирование целостной системы основных знаний и умений учебного материала программы на трех уровнях: отражения, понимания, усвоения;
- **непрерывность** – побуждение подрастающего поколения к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

Обучающиеся по программе

Программа адресована обучающимся в возрасте от 7 до 11 лет. Комплектование коллектива объединения по интересам осуществляется без

предварительного отбора. Основанием для зачисления является заявление родителя (законного представителя) несовершеннолетнего обучающегося.

Набор детей в группы - свободный. В объединение по интересам обучающиеся принимаются без предварительного отбора.

Возраст обучающихся – 7- 11 лет.

Количество обучающихся – 10-15 человек.

Состав группы - постоянный. Группы комплектуются по одновозрастному принципу.

Форма обучения – очная.

Срок реализации программы – 1 год.

Режим занятий - 2 раза в неделю по 1 часу, 2 часа в неделю, 72 часа в год.

Ожидаемые результаты

- Знание терминологии в области декоративно-прикладного искусства;
- Наличие знаний о разнообразии материалов, в том числе и природных, и бросовых материалов, умение их применять для изготовления поделок;
- Наличие представления об элементах дизайна, умение самостоятельно использовать подручные средства для отделки изделий;
- Наличие умений составлять композиции.

По окончании срока реализации программы 1 года обучающиеся **будут знать:**

- материалы и инструменты для работы;
- правила работы с тканью
- основные виды природных материалов для декоративного творчества;
- технологии изготовления поделок из бумаги и картона;
- технологии изготовления поделок из бросовых материалов;
- особенности быта и уклада жизни наших предков, их культуры;
- правила личной гигиены, санитарных норм;
- особенности и правила безопасного пользования различными инструментами и принадлежностями.

По окончании срока реализации программы 1 года обучающиеся **будут уметь:**

- выполнять основные виды работ по художественному творчеству;
- изготавливать несложные изделия из ткани (игольницы, чехлы для телефона);
- работать иглой, нитками, ножницами, красками, кистью;
- владеть элементами различных видов рукоделий;
- собирать и хранить различные виды природных материалов для декоративно-прикладного творчества;
- изготавливать плоскостные, полуобъемные и объемные поделки из бумаги, природных и бросовых материалов.

На протяжении срока реализации программы обучающиеся

будут проявлять:

- ▶ доброжелательность в отношениях с окружающими;
- ▶ коллективизм, чувство товарищества и взаимопомощи, толерантность;
- ▶ самостоятельность;
- ▶ аккуратность, эстетический вкус;
- ▶ усидчивость, внимание.

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы **следующие результаты и универсальные учебные действия:**

Личностные:

- ▶ формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.);
- ▶ желание осваивать новые виды деятельности, участвовать в творческом, созидательном процессе;
- ▶ уважительно относиться к ручному труду и рукотворному предметному миру.

Регулятивные УУД:

- ▶ оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам.

Познавательные УУД:

- ▶ способность предложить собственный замысел и воплотить его в творческой работе;
- ▶ способность видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления);
- ▶ умение планировать свою деятельность и анализировать результаты своей работы;
- ▶ выработка и устойчивая заинтересованность в творческой деятельности как способе самопознания и познания мира.

Коммуникативные УУД:

- ▶ умение обучающегося планировать инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, адекватно воспринимать информацию, исходящую от педагога, владение навыками межличностного взаимодействия.

Способы проверки результативности

Программой предусмотрены следующие формы проверки результативности обучения, воспитания и развития обучающихся:

- ▶ наблюдение (позволяет выявить отношение обучающихся друг к другу, к педагогу, к занятиям);
- ▶ опрос;
- ▶ открытые занятия;
- ▶ тематические выставки;
- ▶ участие в конкурсах.

Формы подведения итогов реализации программы

Промежуточная аттестация обучающихся, по результатам которой дается оценка качества усвоения обучающимися объема содержания рабочей программы «Весёлая мастерская» за текущий учебный год с целью перевода на следующий год обучения, организуется по окончании срока реализации программы 1 года обучения в форме смотра знаний и умений.

Критерии оценки:

Высокий уровень – успешное освоение обучающимися более 70 % материала учебной программы (знает основные способы и приёмы работы с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами, работает самостоятельно. Работа выполнена в полном объеме, проявляет творческий подход к работе; умеет завершать свою работу самостоятельно).

Средний уровень – обучающимся усвоено 50 - 70 % программного материала (знает преобладающее большинство основных способов и приёмов работы с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами, при работе испытывает небольшие затруднения. Обучающийся выполняет работу по самостоятельному замыслу, но делает незначительные ошибки.).

Низкий уровень – усвоение программы обучающимся менее 50 % (слабо ориентируется в основных способах и приёмах работы с бумагой, тканью, природными и бросовыми материалами, постоянно требуется мотивация к работе со стороны педагога. Обучающийся умеет выполнять задание по плану педагога, не самостоятелен, не проявляет интереса к выполнению заданий, работа содержит значительное количество ошибок).

Учебный план 1 год обучения 72 часа

№ п/п	Наименование тем	Всего часов	количество		Формы аттестации/ контроля
			теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.	1	1	-	Творческая работа «Коллективный портрет объединения «Вот мы какие!»
2.	Материалы и инструменты для работы.	2	1	1	Устный опрос «Правила безопасной работы»
3.	Поделки из природных материалов.	11	3	8	Выставка творческих работ обучающихся «Природа и мы»
4.	Поделки из бумаги.	27	7	20	Игра-путешествие «Бумажная

					вселенная»
5.	Поделки из бросовых материалов.	12	2	10	Презентация декоративных панно «Вторая жизнь ненужных вещей»
6.	Поделки из тканей.	12	2	10	Кроссворд «О тканях и не только...»
7.	Воспитательная работа.	6	-	6	праздники, игры, творческие лаборатории, мастерские, мастер-классы, экскурсии, выставки
8.	Промежуточная аттестация.	1	-	1	Смотр знаний и умений
Итого		72	16	56	

**Календарно-тематический план
1 год обучения
72 часа**

Учебные группы №№1, 3 (понедельник – среда)

№ п/п	Дата	Название темы	Всего часов	количество		Форма контроля/ аттестации
				теория	практика	
Вводное занятие.			1	1	-	
1.	01.09.2025	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	-	Беседа
Материалы и инструменты для работы.			2	1	1	
2.	03.09.2025	Материалы, необходимые для работы.	1	0,5	0,5	Упражнение
3.	08.09.2025	Инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1	0,5	0,5	Устный опрос «Правила безопасной работы»
Поделки из природных материалов.			11	3	8	
4.	10.09.2025	Природные материалы в декоративно-прикладном творчестве.	1	0,3	0,7	Наблюдение
5.	15.09.2025	Многообразие растительного мира Земли.	1	0,3	0,7	Практическая работа

6.	17.09. 2025	Правила сбора и хранения растений.	1	0,3	0,7	Практическая работа
7.	22.09. 2025	Способы засушивания растений.	1	0,3	0,7	Практическая работа
8.	24.09. 2025	Технология изготовления поделок из осенних листьев.	1	0,3	0,7	Наблюдение Творческая работа
9.	29.09. 2025	Технология изготовления фигурок из шишек.	1	0,3	0,7	Творческая работа
10.	01.10. 2025	Технология изготовления фигурок из желудей.	1	0,3	0,7	Творческая работа
11.	06.10. 2025	Изготовление фигурок из природных материалов.	1	0,3	0,7	Творческая работа
12.	08.10. 2025	Изготовление декоративных панно.	1	0,2	0,8	Творческая работа по замыслу обучающихся
13.	13.10. 2025	Изготовление композиций из природных материалов.	1	0,2	0,8	Творческая работа
14.	15.10. 2025	Итоговое занятие по теме «Поделки из природных материалов».	1	0,2	0,8	Выставка творческих работ
Поделки из бумаги.			27	7	20	
15.	20.10. 2025	История изобретения бумаги. Знакомство с различными видами бумаги и картона.	1	0,5	0,5	Упражнения
16.	22.10. 2025	Разнообразие способов изготовления поделок из бумаги.	1	0,2	0,8	Творческая работа
Воспитательная работа.			6	-	6	
17.	27.10. 2025	Викторина «Осень – на дворе погод восемь»	1	-	1	Викторина
18.	29.10. 2024	Поэтический сеанс «Слово о маме»	1	-	1	Поэтический сеанс
19.	03.11. 2025	Искусство оригами.	1	0,5	0,5	Практическая работа
20.	05.11. 2025	Приёмы изготовления поделок в технике оригами.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
21.	10.11. 2025	Модульное оригами.	1	0,2	0,8	Творческая работа
22.	12.11. 2025	Декоративное панно в технике оригами.	1	0,2	0,8	Творческая работа

23.	17.11.2025	Декоративное панно «Букет цветов».	1	0,2	0,8	Творческая работа
24.	19.11.2025	Приемы выполнения аппликации.	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
25.	24.11.2025	Приемы выполнения отрывной аппликации.	1	0,2	0,8	Практическая работа
26.	26.11.2025	Приемы выполнения симметричной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
27.	01.12.2025	Приемы выполнения плоскостной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
28.	03.12.2025	Приёмы выполнения аппликации из кругов.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
29.	08.12.2025	Приемы выполнения полубъемной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
30.	10.12.2025	Аппликация из полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Творческая работа
31.	15.12.2025	Изготовление новогодних украшений.	1	0,3	0,7	Творческая работа
32.	17.12.2025	Приемы изготовления новогодних масок, элементов костюмов и т.п.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
33.	22.12.2025	Приёмы изготовление новогодних композиций.	1	0,2	0,8	Практическая работа
34.	24.12.2025	Видеозагадки «В гостях у матушки Зимы»	1	-	1	Видеозагадки
35.	29.12.2025	Спортивные эстафеты «Снежная круговерть»	1	-	1	Спортивные эстафеты
36.	12.01.2026	Приёмы выполнения панно из полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
37.	14.01.2026	Приёмы выполнения поделок на основе полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
38.	19.01.2026	Изготовление поделок на основе полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Практическая работа
39.	21.01.2026	Технология изготовления объемных игрушек из бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
40.	26.01.	Изготовление объемных				Практическая

	2026	игрушек на основе конуса.	1	0,2	0,8	работа
41.	28.01.2026	Технология изготовления объемных игрушек на основе призмы.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
42.	02.02.2026	Изготовление объемных игрушек на основе призмы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
43.	04.02.2026	Технология изготовления объемных игрушек способом «Гармошка».	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
44.	09.02.2026	Изготовление объемных игрушек способом «Гармошка».	1	0,2	0,8	Практическая работа
45.	11.02.2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из бумаги».	1	0,2	0,8	Игра-путешествие «Бумажная вселенная»
Поделки из бросовых материалов.			12	2	10	
46.	16.02.2026	Поделки из бросовых материалов.	1	0,2	0,8	Практическая работа
47.	18.02.2026	Технология изготовления корзинки из конфетных оберток.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
48.	25.02.2026	Изготовление корзинки из конфетных оберток.	1	0,2	0,8	Практическая работа
49.	02.03.2026	Технология изготовления поделок из пластиковых бутылок.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
50.	04.03.2026	Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	1	0,2	0,8	Практическая работа
51.	11.03.2026	Технология изготовления поделок из контейнеров для яиц.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
52.	16.03.2026	Изготовление поделок из контейнеров для яиц.	1	0,2	0,8	Практическая работа
53.	18.03.2026	Технология изготовления поделок из одноразовой посуды.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
54.	23.03.2026	Технология изготовления поделок из упаковочной тары.	1	0,1	0,9	Наблюдение Практическая работа
55.	25.03.2026	Изготовление поделок из одноразовой посуды.	1	0,1	0,9	Практическая работа

56.	30.03. 2026	Интеллектуальная викторина «Времена года».	1	0,2	0,8	Викторина
57.	01.04. 2026	Игровой сеанс «Весна красна».	1	0,2	0,8	Игры
58.	06.04. 2026	Изготовление декоративных панно из разнообразных бросовых материалов.	1	0,1	0,9	Наблюдение Практическая работа
59.	08.04. 2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из бросовых материалов».	1	0,1	0,9	Творческая работа
Поделки из тканей.			12	2	10	
60.	13.04. 2026	Основные виды тканей, их особенности, способы обработки.	1	0,2	0,8	Упражнения
61.	15.04. 2026	Технология выполнения основных видов ручных швов: «смёточный», «назад иголку».	1	0,2	0,8	Упражнения
62.	20.04. 2026	Технология выполнения ручных швов: «через край», «потайной».	1	0,2	0,8	Упражнения
63..	22.04. 2026	Аппликация из ткани.	1	0,2	0,8	Практическая работа
64.	27.04. 2026	Предметная аппликация из ткани.	1	0,2	0,8	Практическая работа
65.	29.04. 2026	Изготовление игольницы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
66.	04.05. 2026	Изготовление игольницы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
67.	06.05. 2026	Изготовление мягких игрушек.	1	0,2	0,8	Практическая работа
68.	11.05. 2026	Изготовление мягких игрушек.	1	0,1	0,9	Практическая работа
69.	13.05. 2026	Изготовление сувениров.	1	0,1	0,9	Практическая работа
70.	18.05. 2026	Изготовление сувениров.	1	0,1	0,9	Творческая работа
71.	20.05. 2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из тканей».	1	0,1	0,9	Кроссворд «О тканях и не только...»
Промежуточная аттестация.			1	-	1	
72.	25.05.	Промежуточная				Смотр знаний и

	2026	аттестация.	1	-	1	умений «Весёлая мастерская»
Итого			72	16	56	

Календарно-тематический план

1 год обучения

72 часа

Учебные группы №№ 2, 4 (вторник - четверг)

№ п/п	Дата	Название темы	Всего часов	количество		Форма контроля/ аттестации
				тео- рия	прак- тика	
Вводное занятие.			1	1	-	
1.	02.09. 2025	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	1	-	Беседа
Материалы и инструменты для работы.			2	1	1	
2.	04.09. 2025	Материалы, необходимые для работы.	1	0,5	0,5	Упражнение
3.	09.09. 2025	Инструменты и приспособления, необходимые для работы.	1	0,5	0,5	Устный опрос «Правила безопасной работы»
Поделки из природных материалов.			11	3	8	
4.	11.09. 2025	Природные материалы в декоративно-прикладном творчестве.	1	0,3	0,7	Наблюдение
5.	16.09. 2025	Многообразие растительного мира Земли.	1	0,3	0,7	Практическая работа
6.	18.09. 2025	Правила сбора и хранения растений.	1	0,3	0,7	Практическая работа
7.	23.09. 2025	Способы засушивания растений.	1	0,3	0,7	Практическая работа
8.	25.09. 2025	Технология изготовления поделок из осенних листьев.	1	0,3	0,7	Наблюдение Творческая работа
9.	30.09. 2025	Технология изготовления фигурок из шишек.	1	0,3	0,7	Творческая работа
10.	02.10. 2025	Технология изготовления фигурок из желудей.	1	0,3	0,7	Творческая работа
11.	07.10. 2025	Изготовление фигурок из природных материалов.	1	0,3	0,7	Творческая работа
12.	09.10.	Изготовление				Творческая

	2025	декоративных панно.	1	0,2	0,8	работа по замыслу обучающихся
13.	14.10.2025	Изготовление композиций из природных материалов.	1	0,2	0,8	Творческая работа
14.	16.10.2025	Итоговое занятие по теме «Поделки из природных материалов.	1	0,2	0,8	Выставка творческих работ
Поделки из бумаги.			27	7	20	
15.	21.10.2025	История изобретения бумаги. Знакомство с различными видами бумаги и картона.	1	0,5	0,5	Упражнения
16.	23.10.2025	Разнообразие способов изготовления поделок из бумаги.	1	0,2	0,8	Творческая работа
Воспитательная работа.			6	-	6	
17.	28.10.2025	Викторина «Осень – на дворе погод восемь»	1	-	1	Викторина
18.	30.10.2025	Поэтический сеанс «Слово о маме»	1	-	1	Поэтический сеанс
19.	06.11.2025	Искусство оригами.	1	0,5	0,5	Практическая работа
20.	11.11.2025	Приёмы изготовления поделок в технике оригами.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
21.	13.11.2025	Модульное оригами.	1	0,2	0,8	Практическая работа
22.	18.11.2025	Декоративное панно в технике оригами.	1	0,2	0,8	Творческая работа
23.	20.11.2025	Декоративное панно «Букет цветов».	1	0,2	0,8	Творческая работа
24.	25.11.2025	Приемы выполнения аппликации.	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
25.	27.11.2025	Приемы выполнения отрывной аппликации.	1	0,2	0,8	Практическая работа
26.	02.12.2025	Приемы выполнения симметричной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
27.	04.12.2025	Приемы выполнения плоскостной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
28.	09.12.2025	Приёмы выполнения аппликации из кругов.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая

						работа
29.	11.12. 2025	Приемы выполнения полуобъемной аппликации.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
30.	16.12. 2025	Изготовление новогодних украшений.	1	0,3	0,7	Творческая работа
31.	18.12. 2025	Приемы изготовления новогодних масок, элементов костюмов и т.п.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
32.	23.12. 2025	Приёмы изготовление новогодних композиций.	1	0,2	0,8	Изготовление новогодних композиций.
33.	25.12. 2025	Видеозагадки «В гостях у матушки Зимы»	1	-	1	Видеозагадки
34.	30.12. 2025	Спортивные эстафеты «Снежная круговерть»	1	-	1	Спортивные эстафеты
35.	13.01. 2026	Аппликация из полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Творческая работа
36.	15.01. 2026	Приёмы выполнения панно из полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
37.	20.01. 2026	Приёмы выполнения поделок на основе полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
38.	22.01. 2026	Изготовление поделок на основе полосок цветной бумаги.	1	0,2	0,8	Практическая работа
39.	27.01. 2026	Технология изготовления объемных игрушек из бумаги.	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
40.	29.01. 2026	Изготовление объемных игрушек на основе конуса.	1	0,2	0,8	Практическая работа
41.	03.02. 2026	Технология изготовления объемных игрушек на основе призмы.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
42.	05.02. 2026	Изготовление объемных игрушек на основе призмы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
43.	10.02. 2026	Технология изготовления объемных игрушек способом «Гармошка».	1	0,5	0,5	Наблюдение Практическая работа
44.	12.02. 2026	Изготовление объемных игрушек способом «Гармошка».	1	0,2	0,8	Практическая работа

45.	17.02. 2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из бумаги».	1	0,2	0,8	Игра-путешествие «Бумажная вселенная»
Поделки из бросовых материалов.			12	2	10	
46.	19.02. 2026	Поделки из бросовых материалов.	1	0,2	0,8	Практическая работа
47.	24.02. 2026	Технология изготовления корзинки из конфетных оберток.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
48.	26.02. 2026	Изготовление корзинки из конфетных оберток.	1	0,2	0,8	Практическая работа
49.	03.03. 2026	Технология изготовления поделок из пластиковых бутылок.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
50.	05.03. 2026	Изготовление поделок из пластиковых бутылок.	1	0,2	0,8	Практическая работа
51.	10.03. 2026	Технология изготовления поделок из контейнеров для яиц.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
52.	12.03. 2026	Изготовление поделок из контейнеров для яиц.	1	0,2	0,8	Практическая работа
53.	17.03. 2026	Технология изготовления поделок из одноразовой посуды.	1	0,2	0,8	Наблюдение Практическая работа
54.	19.03. 2026	Изготовление поделок из одноразовой посуды.	1	0,1	0,9	Практическая работа
55.	24.03. 2026	Технология изготовления поделок из упаковочной тары.	1	0,1	0,9	Наблюдение Практическая работа
56.	26.03. 2026	Изготовление декоративных панно из разнообразных бросовых материалов.	1	0,1	0,9	Практическая работа
57.	31.03. 2026	Интеллектуальная викторина «Времена года».	1	0,2	0,8	Викторина
58.	02.04. 2026	Игровой сеанс «Весна красна».	1	0,2	0,8	Игры
59.	07.04. 2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из бросовых материалов».	1	0,1	0,9	Творческая работа
Поделки из тканей.			12	2	10	
60.	09.04. 2026	Основные виды тканей, их особенности, способы				Упражнения

		обработки.	1	0,2	0,8	
61.	14.04. 2026	Технология выполнения основных видов ручных швов: «смёточный», «назад иголку».	1	0,2	0,8	Упражнения
62.	16.04. 2026	Технология выполнения ручных швов: «через край», «потайной».	1	0,2	0,8	Упражнения
63.	21.04. 2026	Аппликация из ткани.	1	0,2	0,8	Практическая работа
64.	23.04. 2026	Предметная аппликация из ткани	1	0,2	0,8	Практическая работа
65.	28.04. 2026	Изготовление игольницы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
66.	30.04. 2026	Изготовление игольницы.	1	0,2	0,8	Практическая работа
67.	05.05. 2026	Изготовление мягких игрушек.	1	0,2	0,8	Практическая работа
68.	07.05. 2026	Изготовление мягких игрушек.	1	0,1	0,9	Практическая работа
69.	12.05. 2026	Изготовление сувениров.	1	0,1	0,9	Практическая работа
70.	14.05. 2026	Изготовление сувениров.	1	0,1	0,9	Творческая работа
71.	19.05. 2026	Итоговое занятие по теме «Поделки из тканей».	1	0,1	0,9	Кроссворд «О тканях и не только...»
Промежуточная аттестация.			1	-	1	
72.	21.05. 2026	Промежуточная аттестация.	1	-	1	Смотр знаний и умений «Весёлая мастерская»
Итого			72	16	56	

Воспитательная работа

Настоящая Рабочая программа воспитания (далее – Программа) разработана для детей в возрасте от 7 до 11 лет, обучающихся в объединении по интересам «Весёлая мастерская», с целью организации воспитательной работы с обучающимися. Реализация Программы осуществляется параллельно с выбранной ребенком и (или) его родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Весёлая мастерская» художественной направленности.

Программа представляет собой базисный минимум воспитательной работы, обязательный для проведения с обучающимися объединения по интересам «Весёлая мастерская» и может быть дополнена в течение учебного года в зависимости от конкретных образовательных потребностей детей.

Для повышения результативности обучения и более эффективного достижения цели и реализации задач Программы увеличен объем воспитательной работы за счет деятельности приглашённых специалистов таких, как педагог-организатор, библиотекарь и социальных партнеров, привлекающих детей к участию в организационно-массовых мероприятиях в свободное время от освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Весёлая мастерская».

Цель Программы – личностное развитие обучающихся, проявляющееся в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало, основываясь на базовых ценностях: семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Целевые приоритеты:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
- проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Задачи Программы:

1) реализовывать воспитательные возможности общеучрежденческих ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа;

2) использовать в воспитании детей возможности учебного занятия, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с обучающимися;

3) развивать предметно-эстетическую среду учреждения и реализовывать ее воспитательные возможности;

4) организовать работу с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;

5) реализовывать воспитательный потенциал руководства педагогом дополнительного образования вверенного ему объединения по интересам, поддерживать активное участие объединения по интересам в жизни Учреждения;

6) вовлекать обучающихся в активное участие в краевых, окружных, городских культурно-массовых мероприятиях и реализовывать воспитательные возможности этих мероприятий;

7) организовывать разноплановую профилактическую работу по безопасности жизнедеятельности с обучающимися объединения по интересам «Веселая мастерская».

Процесс воспитания в объединении по интересам «Весёлая мастерская» основывается на следующих **принципах** взаимодействия педагога и обучающихся:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в учреждении;

- ориентир на создание в объединении по интересам «Весёлая мастерская» психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагога;

- организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Режим занятий по Программе включает в себя проведение не менее одного воспитательного мероприятия в месяц. Общий объем учебных часов на реализацию программы составляет 6 часов на одну учебную группу.

Формы и виды проводимых воспитательных мероприятий (спортивные состязания, праздники, социально значимые акции, игры, творческие лаборатории, мастерские, мастер-классы, экскурсии, выставки и др.) а также методы воспитательной деятельности определены в зависимости от особенностей реализуемой дополнительной общеобразовательной

(общеразвивающей) программы «Весёлая мастерская» в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями обучающихся.

При выборе и разработке воспитательных мероприятий главным критерием является соответствие тематике и направленности проводимого воспитательного мероприятия основным направлениям и принципам воспитательной работы в учреждении, учет направленности дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Весёлая мастерская», по которой организованы занятия обучающихся, а также учет психофизиологических особенностей детей.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учреждения. Каждое из них представлено в соответствующем модуле: «Ключевые общеучрежденческие дела», «Организация предметно-эстетической среды», «Безопасность жизнедеятельности», «Краевые, окружные, городские культурно-массовые мероприятия», «Работа с родителями», «Воспитательная деятельность в объединении по интересам (согласно индивидуальному плану работы педагога дополнительного образования)», «Учебное занятие (согласно индивидуальному плану рабочей программы по ДООП)».

Основные направления воспитательной работы

Воспитательная работа в объединении по интересам «Весёлая мастерская» осуществляется по различным направлениям деятельности, позволяющим охватить и развить все аспекты личности обучающихся.

1. Гражданско-патриотическая направленность воспитательной деятельности.

Включает в себя:

- знакомство обучающихся детей с государственной символикой России (Государственный гимн, герб и флаг России);
- формирование понятий и представлений о родном крае, России, о народах России, природе и национальных достояниях;
- воспитание в детях чувства привязанности к своему дому, своим близким;
- развитие чувств патриотизма, любви к Родине, стремления к миру, уважения к культурному наследию России, ее природе;

2. развитие гармонического проявления патриотических чувств и культуры **Культурологическая направленность воспитательной деятельности. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.**

Включает в себя:

- развитие чувственного восприятия окружающего мира, чувства видения и понимания красоты человеческой души, эстетических качеств детей;
- воспитание благородства души при ознакомлении с окружающим миром через ощущения гармонии, цвета, форм, звуков, их прекрасных и оригинальных сочетаний;
- обогащение впечатлений обучающихся об этике человеческих взаимоотношений как духовной ценности на основе идеалов Любви, Правды, Добра.

3. Здоровьесберегающая направленность воспитательной деятельности.

Включает в себя:

- мероприятия, направленные на укрепление и охрану здоровья обучающихся;
- социализацию обучающихся путем развития чувств коллективизма и взаимовыручки;
- формирование представлений о культурно-гигиенических навыках и их развитие;
- знакомство с основными правилами здорового образа жизни, формирование потребности и развитие мотивации к ведению здорового образа жизни, формирование устойчивых представлений о пользе и необходимости физического развития;

4. Экологическая направленность воспитательной деятельности.

Включает в себя:

- формирование у обучающихся сознательного, положительного отношения к окружающей среде, убежденности в необходимости гуманного, бережного отношения к природе как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;
- развитие потребности общения с природой, интереса к познанию ее законов и явлений;

5. Духовно-нравственная направленность воспитательной работы.

Включает в себя:

- формирование гармоничной личности обучающихся, развитие ценностно-смысловой сферы средствами сообщения духовно-нравственных и базовых национальных ценностей;
- развитие нравственных чувств обучающихся - совести, долга, веры, ответственности, уважения, чести, справедливости;
- формирование нравственного облика и нравственной позиции обучающихся;
- расширение интеллектуальных знаний обучающихся в области морали и этики, ознакомление с базовыми этическими, моральными, волевыми принципами;

6. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Оценка результативности Программы осуществляется в конце учебного года. В качестве результативности выполнения Программы рассматриваются следующие критерии:

1. формируемые посредством воспитательных мероприятий качества личности, включающие в себя морально-нравственные, ценностные и волевые установки, их личностное отношение к различным областям человеческой деятельности, собственную жизненную позицию;

2. уровень интеллектуального развития обучающихся, расширение их кругозора в направлениях деятельности, реализуемых Программой;

3. уровень групповой сплоченности детского коллектива, психологический климат в объединении по интересам;

4. полнота освоения учебных часов, предусмотренных Программой воспитательной работы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития является педагогическое наблюдение.

Способами получения информации о состоянии совместной деятельности детей и взрослых являются беседы с обучающимися и их родителями, педагогами, при необходимости – анкетирование.

По результатам освоения Программы заполняется лист наблюдения.

К Программе прилагается ежегодный календарный план воспитательной работы (Приложение 1).

Календарный учебный график

Год обучения, № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения, учебные группы №№1, 3	01.09.2025	25.05.2026	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу
1 год обучения, учебные группы №№2,4	02.09.2025	21.05.2026	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу

Учебно-методическое обеспечение

Успешному взаимодействию и сотрудничеству участников образовательных отношений при освоении рабочей программы «Весёлая мастерская» способствуют следующие **формы организации образовательного процесса:**

- ▶ комбинированные учебные занятия;
- ▶ практические работы;
- ▶ учебные игры;
- ▶ выставки творческих работ обучающихся;
- ▶ конкурсы, викторины;
- ▶ праздничные, игровые, конкурсные, познавательные программы.

Для получения положительных результатов деятельности детей разного уровня развития используются следующие **методы и приемы:**

- ▶ словесные (беседа, объяснение, рассказ-эстафета и др.);
- ▶ наглядные (демонстрация образцов готовых изделий, иллюстративного материала, наглядных пособий, рассматривание работ на выставках декоративно-прикладного искусства и т.п.);
- ▶ проблемного обучения (создание и решение проблемных ситуаций);

- ▶ практической работы (освоение и закрепление практических умений и навыков, самостоятельная работа обучающихся по инструктивно-технологическим картам, выполнение творческих заданий, упражнений, разгадывание головоломок).

Условия реализации программы

Материально – технические условия

- ▶ учебный кабинет;
- ▶ столы и стулья для обучающихся;
- ▶ демонстрационная доска;
- ▶ канцелярские товары (простые карандаши, наборы белой и цветной бумаги, картона, акварельные краски, гуашь, кисточки, клеи ПВА, «Момент», ножницы);
- ▶ лоскуты тканей и искусственного меха;
- ▶ набивочные материалы (поролон, синтепон, вата);
- ▶ швейные нитки, нитки мулине, ирис;
- ▶ швейные принадлежности (иглы, наперстки, пяльцы для вышивания, лекала, сантиметровые ленты);
- ▶ декоративные и отделочные материалы (тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, бисер);
- ▶ шаблоны, трафареты, выкройки;
- ▶ природные и растительные материалы (сухоцветы, ветки, коряги, желуди, шишки, скорлупа орехов, опилки, крупы, камни, ракушки.)
- ▶ деревянные рамки, рейки, проволока;
- ▶ средства личной гигиены (мыло, разовые бумажные полотенца, салфетки).

Санитарно - гигиеническое обеспечение

Санитарно-гигиеническое обеспечение деятельности по реализации рабочей программы «Весёлая мастерская» регламентируется Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Сохранению и укреплению здоровья обучающихся, предотвращению утомляемости, повышению работоспособности и результативности продуктивной творческой деятельности способствуют:

- температурный режим освещение согласно установленным нормам;
- периодическое проветривание учебного кабинета;
- предупреждение утомления детей;
- чередование видов деятельности;
- физкультминутки;
- правильная рабочая поза и осанка ребенка;
- соответствие мебели росту обучающихся.

Список литературы для педагога

1. Дараева, Ю.А. Лоскутное шитье / Ю.А.Дараева. – М.: Этерна, 2012.
2. Максимова, М.В. Лоскутики / М.В.Максимова, М.А.Кузьмина. – М.: Эксмо - Пресс, 2012.
3. Митителло, К. Интерьер с сюрпризом / К.Митителло. – М.: Эксмо-Пресс, 2012.
4. Нагибина, М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Пособие для педагогов / М.И.Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 2014.
5. Николаенко, Н.Н. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах / Н.Н.Николаенко. – М.: ГРАФ-ПРЕСС, 2013.

Список дополнительной литературы для педагога

1. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги / З.А.Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.
2. Васильева, Н.Н. Развивающие игры для школьников / Н.Н.Васильева, Н.В.Новоторцева. – Ярославль: Академия развития», 1998.
3. Волчек, Н.М. Лоскутное шитье / Н.М.Волчек. – Минск: Харвест, 2006.
4. Гульянц, Э.К. Что можно сделать из природного материала / Э.К.Гульянц, И.Я.Базик. – М.: Просвещение, 1991.

Список литература для обучающихся и родителей

1. Гуляева, В.М. Волшебная паутинка / В.М.Гуляева. – М.: Эксмо - Пресс, 2012.
2. Ихачева, Т.Г. Моя подружка мягкая игрушка / Т.Г.Ихачева. – Ярославль: Академия развития, 2013.
3. Малахова, Т.И. Для девочек / Т.И.Малахова. – Новосибирск: Прогресс, 2013.
4. Нагибина, М.И. Природные дары для поделок и игры / М.И.Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 2014.
5. Нагибина, М.И. Чудеса из ткани своими руками / М.И.Нагибина. – Ярославль: Академия развития, 2012.
6. Соколова, С.А. Сказка оригами: игрушки из бумаги / С.А.Соколова. – М.: ЭКСМО, 2012.

Интернет-ресурсы

<http://festival.-1september.ru/>- Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

**Ежегодный календарный план воспитательной работы
объединения по интересам «Весёлая мастерская»
на 2025-2026 учебный год**

Ежегодный календарный план воспитательной работы объединения по интересам «Весёлая мастерская» на 2025-2026 учебный год			
Организация предметно-эстетической среды			
Название курса	Целевая аудитория	Сроки проведения	Ответственные
Оформление информационных стендов	Обучающиеся объединения родители	В течение года	Педагоги-организаторы Васюк Т. П.
Оформление учебных кабинетов, окон и фойе к памятным датам и праздникам	Обучающиеся объединения родители	В течение года	Педагоги-организаторы Васюк Т. П.
Безопасность жизнедеятельности			
Дела, события, мероприятия	Целевая аудитория	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Информационные часы по безопасности	Обучающиеся объединения	В течение года	Васюк Т. П.
Работа с родителями			
Дела, события, мероприятия	Целевая аудитория	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Родительские собрания	Родители (законные представители)	В течение года	Администрация, Васюк Т. П.
Представление информации родителям (законным представителям) обучающихся на официальном сайте учреждения и в социальных сетях	Родители (законные представители)	В течение года	Кунщикова Т.И. Маркова Л.Н. Васюк Т. П.
Проведение индивидуальных консультаций с родителями	Родители (законные представители)	В течение года	Васюк Т. П.

Анкетирование	Родители (законные представители)	Апрель – май 2026	Васюк Т. П.
Воспитательная деятельность в объединении по интересам «Весёлая мастерская» (согласно индивидуальному плану работы)			
Виртуальная экскурсия «Мой город – Рубцовск»	Обучающиеся объединения	Сентябрь 2025	Васюк Т. П.
Акция «Любимым бабушке и дедушке»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Васюк Т. П.
Видеообзор «Вместе – мы едины»	Обучающиеся объединения	Ноябрь 2025	Васюк Т. П.
Час досуга «К нам идёт «Новый год»	Обучающиеся объединения	Декабрь 2025	Васюк Т. П.
Мастерская художников «Рождественские мотивы»	Обучающиеся объединения	Январь 2026	Васюк Т. П.
Спортивные состязания «Мы – будущие солдаты»	Обучающиеся объединения	Февраль 2026	Васюк Т. П.
Мастер-класс «Я хозяйшка, как мама»	Обучающиеся объединения	Март 2026	Васюк Т. П.
Спортивные эстафеты «Спорт и я – мы друзья»	Обучающиеся объединения	Апрель 2026	Васюк Т. П.
Творческая лаборатория «Победный май»	Обучающиеся объединения	Май 2026	Васюк Т. П.
Учебное занятие (согласно индивидуальному плану рабочей программы по ДООП)			
Викторина «Осень – на дворе погод восемь»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Васюк Т. П.
Поэтический сеанс «Слово о маме»	Обучающиеся объединения	Октябрь 2025	Васюк Т. П.
Видеозагадки «В гостях у матушки Зимы»	Обучающиеся объединения	Декабрь 2025	Васюк Т. П.
Спортивные эстафеты «Снежная круговерть»	Обучающиеся объединения	Декабрь 2025	Васюк Т. П.
Интеллектуальная викторина «Времена года»	Обучающиеся объединения	Март 2026	Васюк Т. П.
Игровой сеанс «Весна красна»	Обучающиеся объединения	Апрель 2026	Васюк Т. П.