

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА РУБЦОВСКА АЛТАЙСКОГО КРАЯ  
МКУ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ» г. РУБЦОВСКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР» г. РУБЦОВСКА

**Педагогический совет**  
*«Индивидуальная образовательная  
траектория педагога как инновационная  
модель его профессионального развития»*

**Выступление по теме**

*«4К технологии в спорте»*

Автор: Шакиров А. Е.,  
педагог дополнительного  
образования

Рубцовск,  
март, 2026

С развитием высоких технологий занятия и спортивные мероприятия становятся более эффективными и захватывающими. Сегодня я хочу рассказать, как технологии 4К меняют мир спорта, в частности мир «греко-римской борьбы».

4К разрешение обеспечивает невероятную четкость и детализацию изображения. Это позволяет зрителям видеть мельчайшие детали спортивных соревнований, будь то движение спортсмена или траекторию мяча. Это не только повышает зрелищность, но и помогает анализировать выступления более точно.

Одной из эффективных концепций 4К технологии является коллаборация. Коллаборация — это простыми словами сотрудничество. Это когда два или более бренда, человека или компании объединяются, чтобы создать что-то общее: продукт, контент или мероприятие.

Главная фишка в том, что это выгодно всем участникам (Win-Win): каждый привносит свои ресурсы, идеи и, что самое важное, делится своей аудиторией с партнером.

В мире греко-римской борьбы коллаборации чаще всего проявляются в совместных тренировочных лагерях, образовательных проектах и медийных инициативах. Вот ключевые примеры:

#### 1. Пересечение стилей: Роман Власов и Баджранг Пуния

Одной из самых ярких международных коллабораций стал совместный тренировочный сбор двукратного олимпийского чемпиона по греко-римской борьбе Романа Власова и бронзового призера Олимпиады по вольной борьбе из Индии Баджранга Пунии в Москве (2022 год).

Спортсмены разных стилей объединились для обмена опытом. Р.Власов обучал Пунию тонкостям работы в партере и захватам, характерным для «классиков», а Пуния делился техниками защиты и маневренности вольников.

#### 2. Преемственность поколений: Александр Карелин и Роман Власов

Легендарный Александр Карелин и его последователь Роман Власов регулярно участвуют в совместных проектах, направленных на популяризацию спорта.

Мастер-классы: Они совместно открывают крупные турниры и проводят открытые тренировки для молодых борцов, объединяя авторитет «золотой эпохи» и медийность современного чемпиона.

Медиа-контент: Совместные интервью и подкасты (например, обсуждение техник и философии борьбы), которые собирают сотни тысяч просмотров, продвигая бренд борьбы в интернете.

#### 3. Брендные и командные партнерства

Братья Сурковы (Артем и Максим): Близнецы-чемпионы часто выступают единым фронтом в образовательных проектах, таких как «МЫ – Россия», проводя совместные мастер-классы как единый бренд «братев-борцов».

Экипировка и федерации: Коллаборации между федерациями (например, USA Wrestling) и брендами спортивной одежды (например, RUDIS)

для создания эксклюзивных линеек обуви и формы для борцов греко-римского стиля к Олимпийским играм 2028 года.

#### 4. Смешанные форматы (Кросс-спорт)

Многие борцы греко-римского стиля коллаборируют с миром ММА, перенося свои навыки в клетку. Примерами таких успешных переходов и совместных тренировок с бойцами смешанных единоборств являются олимпийцы Марк Мадсен, Дэн Хендерсон и Рэнди Кутюр

Коллаборации:

**внутри группы** – борьба с более сильным - для развития силы, более ловким для развития ловкости и т.д. Передача опыта от старшего к младшему.

**между разными видами спорта** – футбол и регбол для борца – развитие быстроты и ловкости, спортивная гимнастика и акробатика – развитие гибкости и координации, плавание и легкая атлетика – развитие сердечно-сосудистой системы и легких (выносливость), тяжелая атлетика – развитие абсолютной и взрывной силы, шахматы – развитие вариативности и скорости мышления.

Тренировки по борьбе помогают боксерам при нахождении в клинче, футболистам и баскетболистам важна правильная группировка при падении в борьбе за мяч, хоккеисты учатся правильным воздействиям, способам выведения соперника из равновесия при контакте.

Из борцов выходят регбисты, кросс-фитеры, если на базовую технику борьбы наложить ударную технику, выходят бойцы ММА.

**между разными направлениями** – Школа раннего развития, группы детского сада позволяют лучше социализироваться в спортивных группах, легче выстраивать межличностные отношения, ставить и выполнять поставленные задачи.

Художественная направленность может показать вид спорта с эстетической стороны (позиции тела в борьбе, прорисовка мышц, эмоций и т. д.).

Музыкальное направление. Музыка помогает правильно настроиться на схватку, тренировочный процесс, либо снять психологическое напряжение после тренировки или соревнований.