

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКО – ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР»



«ВЕСЕННИЕ КАЛЕНДАРНЫЕ ИГРЫ ДРЕВНЕЙ РУСИ»

(«Калейдоскоп творчества». Модуль «Игровой фольклор»)

Автор – составитель
Сафронова Светлана Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Рубцовск

2019

Тема занятия: «Весенние календарные игры древней Руси».

Цель занятия: ознакомление с весенними календарными играми древней Руси.

Задачи:

- формировать устойчивое, заинтересованное, уважительное отношение к культуре родной страны;
- создавать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств;
- познакомить учащихся с новыми календарными играми.

Оборудование и реквизит:

- мультимедийная установка;
- кегли;
- платочек;
- повязка для глаз;
- колокольчик;
- шапочка жёлтого цвета;
- раздаточный материал (ребусы, анаграммы);
- скотч;
- стикеры разных цветов;
- макет чучела Масленицы.

Место проведения: актовый зал

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- развитие навыков сотрудничества в группе, организации со сверстниками подвижных игр и элементарных соревнований, осуществления объективного судейства;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- совершенствование умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

Предметные результаты:

- овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (подвижные игры и т.д.).

Виды деятельности на занятии:

- беседа об истории старинных русских игр;
- разгадывание ребусов, анаграмм, для определения названия игры;
- изучение правил новых игр (*работа с деформированным текстом*);
- игры.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Организационный момент:

Пожалуйста, дорогие ребята, пожалуйста!

Давно я вас поджидаю,

Занятие без вас не начинаю,

Я смотрю на ваши лица, хорошо, отрадно мне,

Словно я в огромной дружной и приветливой семье!

Удобно ли вам, ребята? Всем ли видно?

Всем ли слышно? Всем ли места хватило?

Педагог:

Очень часто за событиями и за сутолокой дней

Старины своей не помним, забываем мы о ней.

Хоть и более привычны нам полёты на Луну,

Вспомним добрые обычаи, вспомним нашу старину!

I. Объявление темы занятия.

Педагог: Русские народные игры имеют многовековую историю, они передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

II. Беседа: «Типология русских народных игр»

Условно русские народные игры можно разбить на три основные типологические группы:

- драматические;
- спортивные;
- хороводные.

- Основой *драматических игр* является воплощение художественного образа в драматическом действии, то есть в синтезе диалога, музыкального припева, движения. Они обычно воспроизводят какие-либо бытовые

эпизоды, в них формируются зачатки театрализованного драматического действия.

- Спецификой *спортивных игр* является наличие соревнования, их цель победа в состязании, усовершенствование тех или иных спортивных навыков. В них также нередко исполняются игровые припевы, в таких, например играх, как «Прятки», «Колдуны», «Перечина».
- В *хороводных играх* разрабатываются хореографические, плясовые элементы. По характеру движения их можно разделить на три основные группы: круговые хороводы, некруговые хороводы, хороводные шествия.

В каждое время года развлечения были разными, были и игры, которые относились к определённому празднику. Сегодня речь пойдёт о календарных играх древней Руси.

III. Разминка

Педагог: Что такое полено?

Ответы детей: Отпиленный и расколотый кусок дерева для топки печей.

Педагог: Игра, которую мы сейчас разучим, так и называется «Полено». Она относится к весеннему земледельческому календарю. После того, как сходил снег и полянки покрывались растительностью, выходили парни потягаться в силе и ловкости богатырской. А было это как раз на «Красную горку». В другом варианте эта самая игра называлась «Сковорода».

❖ **ИГРА В ОБЩЕМ КРУГУ «ПОЛЕНО».**

Правила игры: На площадке в виде звёздочки ставятся кегли. Играющие, взявшись за руки, идут по кругу. По сигналу они стараются затянуть соседа к середине так, чтобы он ногой сбил полено. Сделавший это, также как и расцепившие руки, выходят из игры, которая продолжается до тех пор, пока не выявится единоличный победитель.

Вопрос после проведения игры:

Преподаватель: К какой типологической группе относится эта игра?

Ответы детей: К спортивной.

Педагог: Какие качества вы старались проявить в игре?

Ответы детей: В этой игре нужно проявить ловкость, сноровку.

IV. Разучивание игр.

Преподаватель: Русские игры очень разнообразны, в них заложен дух и история нашего народа. К сожалению, в век компьютеров русские люди

забывают народные игры, которые развивают ловкость, силу и стремление к победе. Вспомним некоторые из них.

❖ РУССКАЯ ХОРОВОДНАЯ ИГРА «ИДЁТ МАТУШКА ВЕСНА».

Педагог: Ребята, как вы думаете, что такое хоровод?

Ответы детей: Хоровод – это движения по кругу с пением и плясками.

Педагог: Совершенно верно, солнце является важным элементом нашей национальной культуры, его прославляли, ему поклонялись.

Правила игры: Двое ребят берут друг друга за обе руки и поднимают их вверх. Это – «ворота». Остальные дети берутся за руки, как в хороводе. Все играющие проходят под воротами и говорят такие слова:

Текст приговорки:

Отворяйте ворота

Идёт матушка Весна!

Первым март прошёл,

Всех детей провёл!

А за ним апрель

Отворил нам дверь!

А за ним и май, сколько хошь гуляй,

Сколько хошь гуляй, только не зевай!

С последним словом «ворота» опускают руки и ловят тех детей, которые оказались в это время перед «воротами». Пойманные тоже становятся «воротами». Игра продолжается, пока все дети не будут пойманы. Потом можно выбрать новые «ворота» и начать игру сначала.

▪ Работа в группах.

(Победители выбирают водящего).

Педагог: Разгадайте название следующей игры, вычеркнув в шифре повторяющиеся буквы.

С Ф Г Ш О А Р Ф Е С А Л Ш К И

Педагог: Игра «Горелки», также относится к весеннему сельскохозяйственному календарю. Ребята, скажите мне пожалуйста, как называется календарный праздник прощания с надоевшей зимой с её морозами и встречей весны?

Ответы детей: Масленица.

Педагог: Молодцы, в этом году Масленицу встречают 4 марта, а провожают 10 марта. Таким образом «Сырную седмицу» празднуют 7 дней. Кушают «от пуза блины», играют в игры, сжигают чучело «Морены». После Масленицы

наступает самый строгий пост, который длится 7 недель и заканчивается «самым главным христианским праздником» Пасхой.

❖ **ИГРА «ГОРЕЛКИ».**

Педагог: Ребята, как вы думаете, если игра называется «Горелки», то как будет называться водящий.

Ответы детей: Горельщик.

Педагог: Выберем горельщика с помощью считалочки.

СЧИТАЛОЧКА

*Таря-Маря в лес ходила,
Шишки ела — нам велела.
А мы шишки не едим,
Таре-Маре отдадим!*

Педагог: Разновидностей этой игры много, мы разучим одну из интерпретаций этой игры.

Правила игры:

Играющие выстраиваются парами друг за другом – в колонну. Дети берутся за руки. «Горельщик» с платочком становится впереди, шагов на 5-6 от первой пары, лицом к игрокам. Все участники поют или приговаривают:

*Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло!
Глянь на небо,
Птички летят,
Колокольчики звенят.*

По окончании песенки, последняя пара бежит к ведущему с разных сторон. Дети выхватывают из рук «горельщика» платочек. Водящим становится игрок добывший первым платочек.

Вопрос после проведения игры:

Педагог: Какие качества развивает эта игра?

Ответы детей: Выдержку, внимание к словам игры, быстроту и ловкость в беге.

▪ **Работа в группах.**

(Победители выбирают водящего).

Педагог: Расшифруйте название следующей игры.

❖ **ИГРА С «СОЛНЦЕМ».**

Педагог: Выберем водящего с помощью считалочки.

СЧИТАЛОЧКА

Мы собрались поиграть.

Ну, кому же начинать?

Раз, два, три –

Это верно будешь ты.

Правила игры:

В центре круга – «солнце» (на голову ребенку надевают шапочку жёлтого цвета). Дети хором произносят:

Гори, солнце, ярче –

Лето будет жарче,

А зима теплее,

А весна милее.

Дети идут хороводом. На 3-ю строку подходят ближе к «солнцу», сужая круг, поклон, на 4-ю – отходят, расширяя круг. На слово «Горю!» - «солнце» догоняет детей.

❖ **ИГРА «КОЛОКОЛЬЧИКИ»**

Педагог: Разгадайте название игры ваших сверстников прошлых столетий.

▶	⏟	◀	⏟	▶	⏟	◀	▼	▲	⏏	▶	⏏

Ключ к разгадке:

Ч	К	Ь	О	Л	И
▲	▶	▼	⏟	◀	⏏

Педагог: Что такое колокольчик?

Предполагаемые ответы детей: Колокольчик – это:

1. Звонок в форме маленького колокола.
2. Ударный музыкальный инструмент.
3. Цветок, который по форме напоминает маленькие колокольчики.

Педагог: У этой игры есть другое название: «Бубенцы», но мы в нашей игре будем использовать именно колокольчик. Наша следующая игра носит название «Жмурки» - это старинная игра, которая проводится у всех народов. Она имеет много разновидностей. Цель игры как можно дольше убежать от «Жмурки».

Правила игры:

Играющие встают в круг. На середину выходят двое - один с колокольчиком, а другому завязывают глаза. Все остальные поют:

Дили-дон, дили-дон,

Отгадай, откуда звон.

После этих слов водящий с завязанными глазами должен по звуку колокольчика поймать игрока. Когда участник с колокольчиком пойман, он становится водящим, а второй игрок становится в общий круг.

Вопрос после проведения игры:

Педагог: Какие качества развивает игра «Жмурки»?

Ответы детей: Смелость, координацию движений, чувство пространства.

V. Рефлексия

Подведение итога занятия.

Педагог:

- Какая игра вас больше заинтересовала?
- Можно ли игру назвать устным народным творчеством? Почему?
- Как вы объясните народную мудрость: «В игре и в дороге узнают людей».


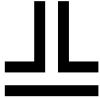










Ответы детей: С помощью русских календарных игр, можно понять какой перед вами человек. Проявляются положительные и отрицательные качества.

Педагог: Ребята, оцените, пожалуйста, свою работу на сегодняшнем занятии. Перед вами находится макет чучела «Морены», давайте добавим красок к её костюму. Для кого занятие было увлекательным и кто узнал что-то новое, используйте тёплые цвета: жёлтый, розовый, оранжевый. Если на занятии вам что – то было не понятно, используйте холодные цвета: голубой, зелёный.
(Дети выполняют задание).

Педагог: На этой весёлой ноте я с вами прощаюсь. Желаю вам весёлых проводов зимы и встречи красавицы – весны. До свидания ребята, до скорых встреч.

Список используемой литературы

1. Жуков М.Н. Подвижные игры: Учеб. для студ. пед. вузов. — М.: Издательский центр «Академия», 2000.
2. <http://tolkslovar.ru/h1924.html>
3. С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. Толковый словарь русского языка. - Издательство: Атемп, 2010.

Ключ к разгадке

Ч

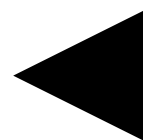
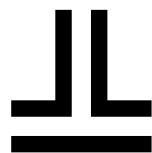
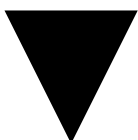
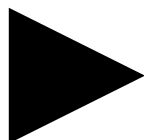
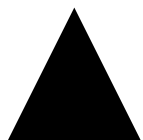
К

Ь

О

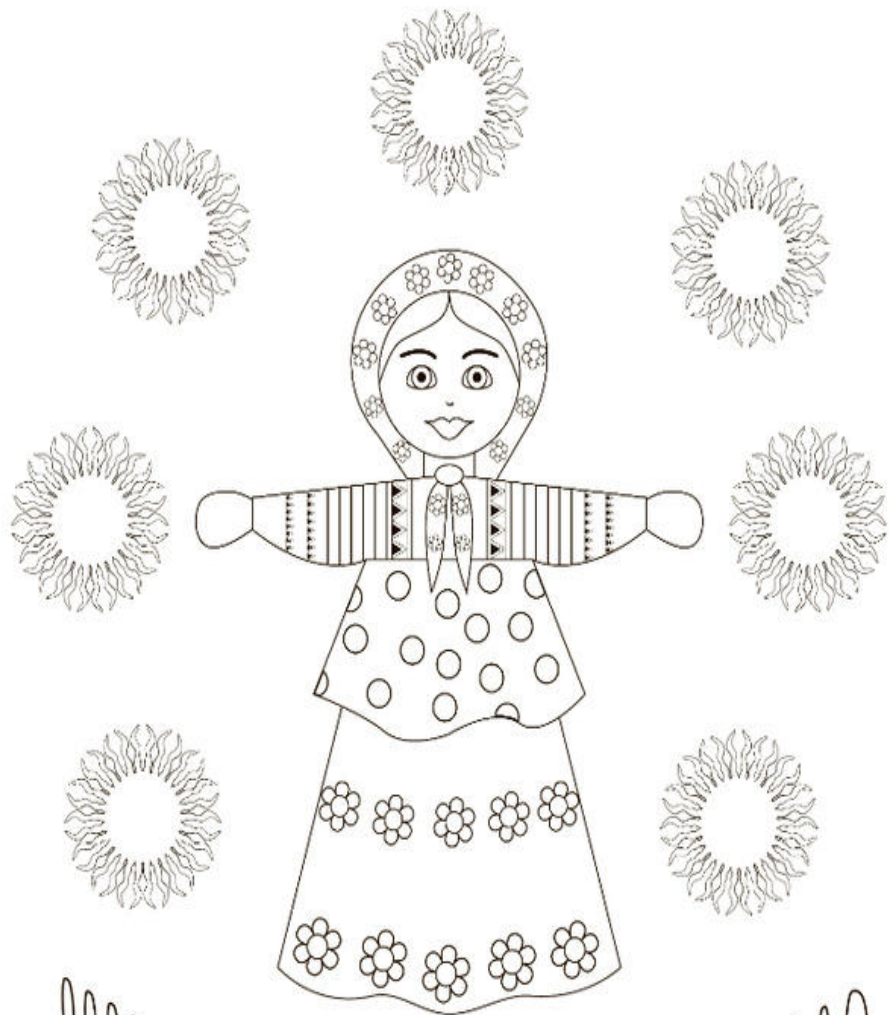
Л

И

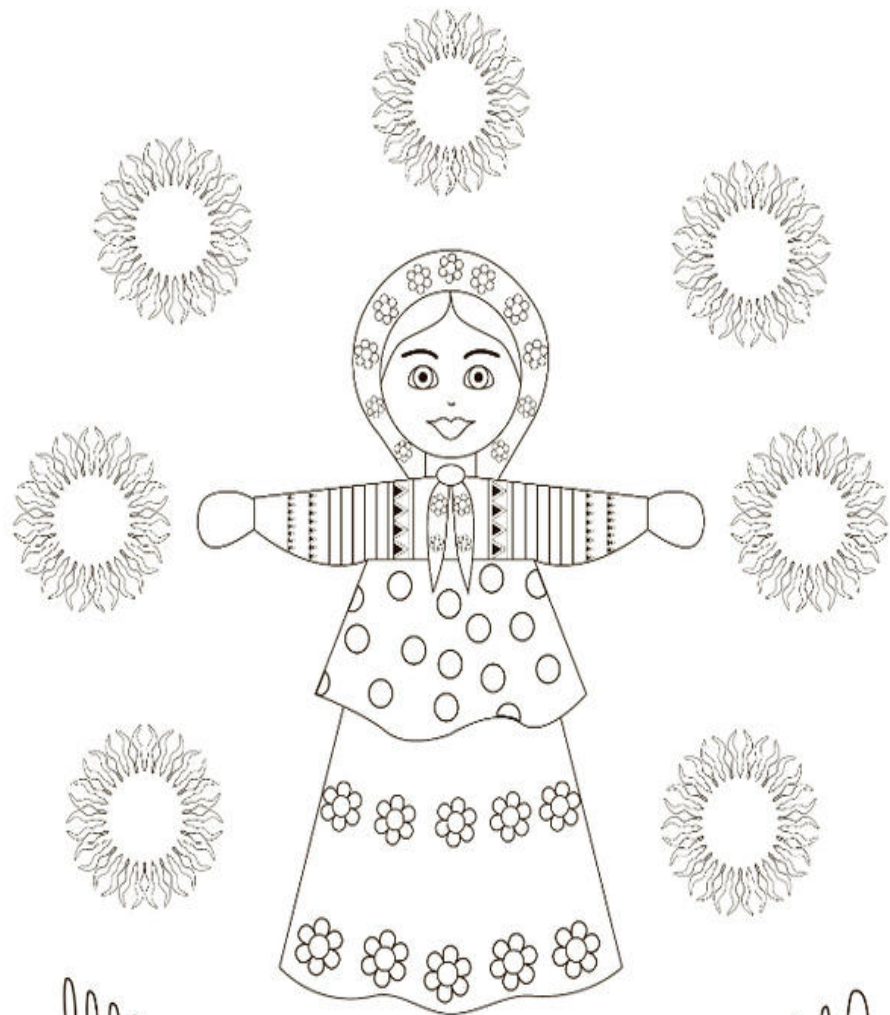








ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА



ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА

