Объединение

«Вокальное пение»

**07.04.2020**

**ТЕМА 6 «Работа над репертуаром (в рамках подготовки к досуговой концертно – исполнительской деятельности)»**

**Тема занятия «Работа над репертуаром к Беби – шоу «Театральная панорама»**

**Теоретическая работа:**

**1.**Уважаемые обучающиеся объединения по интересам «Вокальное пение»! Посмотрите, пожалуйста, видео театральной постановки «Волк и семеро козлят» - группа Милы, прейдя по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=UF05-is5pUU>

Данное видео позволит Вам окунуться в магию театрального искусства, послушать хорошо Вам известные с детства песни, насладиться игрой юных актёров.

*Вопросы для обсуждения:*

* В чём состоит сверхзадача данной постановки?
* Какие общечеловеческие ценности обозначены в данном представлении?

**2.** Для более глубокого ознакомления и восприятия данной темы, Вам предлагается сценарий мюзикла в четырёх действиях по мотивам русской народной сказки «Волк и семеро козлят, да на новый лад».

**Практическая работа:**

* Познакомьтесь с авторской разработкой мюзикла и составьте краткий сценарный план.

**Музыкальный спектакль**

**«Волк и семеро козлят, да на новый лад»**

(по мотивам русской народной сказки)

Данный спектакль готовился учащимися планомерно в течение полугода. Юные актёры оттачивали не только актёрское мастерство, но и успешно усваивали искусство исполнения музыкальных номеров используемых в постановке спектакля. Частично был изменен ход русской народной сказки, добавлены и раскрыты роли каждого героя, для того чтобы каждый ребенок смог показать своё актёрское мастерство. В спектакле были задействованы все учащиеся объединения в составе 10 человек.

**Цель:** выяснение степени усвоения системы театральных, музыкально – теоретических и сценических знаний и практических умений учащимися, приобретенных в 2014 – 2015 учебном году в ходе реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Маленький театр».

**Задачи:**

* предоставить возможность для демонстрации творческих способностей учащихся; формировать чувство ответственности за качество выполнения коллективного дела;
* способствовать накоплению опыта выступлений на публике и сценического поведения;
* обогатить опыт взаимодействия детей и взрослых в организации содержательного досуга.

**Основные методы:**

* стимулирования и мотивации детской деятельности: создание ситуации включения в творческую деятельность;
* исполнение воспитанниками изученной программы, показ коллективных достижений;
* пропаганды театрального искусства.

**Предварительная работа педагога:**

* подбор музыкального материала для использования в постановке спектакля;
* подбор диалогов главных действующих лиц спектакля;
* совместное изготовление с родителями костюмов и атрибутов для спектакля;
* выстраивание постановки спектакля с учетом законов театральных аспектов и предполагаемой детской аудитории; с опорой на индивидуальные возможности каждого ребенка.

**Предварительная работа учащихся:**

* прочтение и просмотр русской народной сказки «Волк и семеро козлят»
* слушание детской оперы «Волк и семеро козлят» муз. М.Красева
* просмотр музыкального фильма «Мама»
* просмотр  иллюстраций художника Нурия к сказке  «Волк и семеро козлят»
* работа над музыкальными номерами героев спектакля.

**Действующие лица:**

* Мама-Коза
* Волк
* Сказочница (взрослый)
* Семеро козлят
* Петух (учитель музыки)

**Необходимое оборудование и реквизит:**

* мультимедийная установка;
* ПК
* фонограммы музыкальных номеров героев спектакля, фоновое сопровождение;
* микрофоны;
* сценические костюмы;

**Дом Мамы-Козы:**

* печь;
* стол;
* стулья – 7 шт;
* кружки – 7 шт;
* тарелки – 7 шт;
* фартук;
* скамейка;
* корзина;
* сапожная щетка;
* зеркало;
* расческа;
* бусы;
* компьютер.

**Лес: (декорации)**

* елки – 2 шт;
* цветы;
* лесная музыкальная школа;

**Лесная школа:**

* скамейка – 2 шт;
* пенек – 3 шт;
* бревно (стол) – 1 шт;
* музыкальные инструменты (ксилофон, металлофон, румба, бубен, колокольчик, треугольник, маракас, детское пианино).

**ДЕЙСТВИЕ 1**

**Занавес закрыт.**

**1.ОСНОВНАЯ ТЕМА (к мультипликационному фильму «Волк и семеро козлят».)**

***(****Выходит автор под музыку говорит текст).*

**Автор:**

Собрались сегодня с вами мы не зря,

В сказочное царство всех приглашаю я.

Тихо – тихо – тихо,

Вот уже начало,

И увидеть сказку

Нам пора настала!

*(Выходят все участники спектакля поют песню, приглашая зрителей к просмотру спектакля).*

**2. ПЕСНЯ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»**

*(приглушенный свет – Волк уходит за декорации)*

**3. ЗАСТАВКА «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»**

**Сказочница:**

В темном лесу на опушке,

Жили дружно все в избушке,

*(Выбегают козлята с Козой между ними происходит диалог).*

Маму дети поджидали

В домик волка не пускали,

Эта сказка, для ребят…..

« Волк и семеро козлят».

Да на новый лад!

*(Открывается занавес. Декорация дома Козы. Козлята, сидя за столом, пьют из кружек молоко, едят капусту. Мама-коза кормит козлят).*

**Мама- Коза:**

Накормила я вас козлятки,

Напоила молоком вас, ребятки.

**1-й козленок** *(вставая).*

Ох, наелся я друзья,

Сытый буду теперь я!

*(Он идет чистить на скамейку ботинки. 2-й и 3-й козленок, выбегая из-за стола, подбегают к Козе, обнимают ее, целуют).*

**2-й козленок.**

Спасибо за вкусный,

Полезный вилок.

**3-й козленок.**

Капуста на завтрак -

Здоровья залог.

*(Мама-Коза, ожидая помощи в уборке, удивляется, когда козлята уходят красоваться перед зеркалом (причесываются, примеряют бусы и т.д.). 2-й козленок стоит возле зеркала, притопывая ногой, ждет, когда другой козленок принесет стул. 3-й козленок, принеся стул, пытается сесть на него, но другой ему не дает и садиться сам. Он, вздыхая, начинает его причесывать).*

**4-й козленок** *(повязывает фартук и говорит маме):*

Я, тебе родная помогу!

Со стола посуду уберу.

**5-й козленок** *(дергая за подол Козу, просит):*

Я б поел еще немножко.

**Мама-Коза** *(ласково).*

Вспомни, как живот болел.

Ты капусты много съел!

(*Козленок уходит обиженный, садится за стол и косится, облизываясь языком на капусту. Улучив момент, когда его никто не видит, прячет капустный лист за пазуху и крадучись прячется за печку. Мама-Коза садится на скамейку, к ней подбегает 7-й козленок и садится на колени. В это время 4-й козленок убирает посуду со стола).*

**4-й козленок** *(обращаясь к 6-у козленку).*

Ты, братишка помоги,

Свою кружку унеси!

**6-й козленок.**

Ждут меня сейчас дела.

За компьютер мне пора! *(Уходит играть в компьютер)*

*(4-й козленок возмущается и убирает его кружку).*

**7-й козленок** *(маме)*.

Мамочка, любимая.

Я тебя люблю.

В доме все полы сейчас

Я быстро подмету. *(Берет веник и начинает подметать пол.)*

*(Звучит вступление «Первая песня Мамы-Козы», муз.Г.Гладкова, сл. Ю Энтина. Коза собирается на огород за капустой, прощается с козлятами. Поет, наказывая им опасаться Волка, козлята ей подпевают).*

**4. ПЕСНЯ «ПЕРВАЯ ПЕСНЯ МАМЫ - КОЗЫ»**

*(Коза обращается к козлятам, и они все садятся на лавочку у домика).\*

**КОЗА:**

На базар иду я снова,

Чтоб купить вам всем обновы.

Не случилось чтобы лиха,

Посидите вы тут тихо.

Как приду, спою вам песню

Вам мотив её известен:

**5. ФОН (Мама - Коза уходит)**

**ДЕЙСТВИЕ 2**

**6. ФОН ИЗ Т/Ф «УСАТЫЙ НЯНЬ»**

*(Козлята отправляются заниматься своими делами (чистить обувь, подметать полы, играть в компьютер, прихорашиваться перед зеркалом). В этот момент из-за печки выходит, крадучись и оглядываясь, 5-й козленок).*

**5-й козленок** *(громким шепотом, спрашивает)*

Наша мамочка пришла?

**7-й козленок** *(отвечает).*

За капустой нам пошла.

**5-й козленок** *(радостно).*

Ура! Ура! Ура!

Веселится нам пора!

**1-й козленок** *(испуганно).*

А если нас

Услышит волк?

**5-й козленок** *(смело).*

Я ему по носу, щелк! *(показывает щелчок)*

**2-й козленок** *(хлопая в ладоши, бежит закрывать дверь).*

Мы дверь крепко затворим!

**6-й козленок.**

И никого в обиду не дадим!

**7. ТАНЕЦ КОЗЛЯТ**

**Сказочница**

Нет…Козлята не скучали…

Лишь мамаша – за порог,

В ритме танца застучали

Ровно двадцать восемь ног,

Затряслась родная хата,

Задрожала вся земля –

Это юные козлята

Заблажили: ля – ля – ля!

*(Козлята начинают веселиться и под ритмичную музыку исполняют танец. Козлята, веселясь, прыгают вокруг стола. Внезапно слышится громкий стук в дверь).*

**8. ВОЙ ВОЛКА**

*(Козлята замирают и, услышав голос Волка, начинают суетиться в доме, пытаясь спрятаться. Волк поет, а они испуганным голосом ему отвечают).*

**9. ПЕСНЯ «ДИАЛОГ ВОЛКА С КОЗЛЯТАМИ».**

**Волк** *(обреченно, отходя от двери дома, говорит):*

Эх, какая операция провалилась!

*(Козлята, осмелев, осторожно выходят, оглядываются, начинают ходить по дому. Занавес закрывается. Волк задумчиво говорит).*

**Волк.**

Что делать?

*( радостно)* Придумал!

Пойду-ка к Пете-Петушку,

К знаменитому учителю пения!

**10. ФОН (*Волк уходит).***

*(приглушенный свет – Козлята убегают за декорации)*

**ДЕЙСТВИЕ 3**

**11. КРИК ПЕТУХА**

**Сказочница:**

На этом сказка не кончается,

А чудеса в ней продолжаются

Жил Петух – вокала мастер.

И творил он чудеса.

Мог зверям дарить на счастье

Он любые голоса.

*(Домик Петуха. Выходит Петух, за ним крадется Волк).*

**12. ПЕСНЯ «ПЕТУШОК ВОКАЛА МАСТЕР»**

**Сказочница:**

К Петуху пошёл проказник

Язычок свой подточить.

**Волк:**

Будет вам, козлята праздник!

Должен я вас проучить!

*(Стучится к Петушку).*

**Волк:**

Помоги мне, Петя

Научиться петь.

Наступил мне в детстве

На ухо медведь!

**Петушок:**

Проходи, садись!

Смело пой, не бойся звука

В этом пения наука! *(строго)*

Итак, начинаем распевание.

*(Петух играет на пианино просит повторить Волка. Он пытается петь).*

**Петух.**

Ну, а теперь попробуй сам спеть.

**Волк** *(поет грубо).*

Я вернулся козлятушки домой!

**Петух:**

Ох, и груб твой голосок!

Что ж, его подправим смело!

Будешь петь теперь умело!!!!

Ну же, спой еще разок.

**Волк** *(тоньше).*

Я вернулся козлятушки домой!

**Петух.**

Еще выше.

**Волк** *(очень тонко).*

Я вернулся козлятушки домой! *(радостно)*

Спасибо, Петя-Петушок!

**Сказочница:**

Педагог позанимался

С Волком ровно полчаса.

С воем Серый распрощался

И заблеял как Коза:

Я вернулся козлятушки домой!

**13. ФОН (*Волк убегает)***

**ДЕЙСТВИЕ 4**

**14. ФОН ИЗ Т/Ф «УСАТЫЙ НЯНЬ»**

*(Козлята выбегают из-за декораций начинают играть)*

**15. ФОН ИЗ Т/Ф «РОЗОВАЯ ПАНТЕРА»**

*(Волк крадется к дому Козы, стучится.)*

**Волк** *(поет тоненьким голосом).*

Я вернулася козлятушки домой

С переполненной капустою сумой!

*(Козлята замирают, услышав пение из-за двери, крадутся к ней).*

**Сказочница:**

Волка в дом пустили сразу!

Лишь пропел Волк эту фразу!

*(4-й козленок открывает дверь. Вбегает Волк. Козлята разбегаются).*

**Волк** *(радостно).*

Баста, карапузики!

Кончилися танцы!

**5-й козленок** *(смело).*

Помирать так с музыкой!

Запевайте братцы!

**16. ОСНОВНАЯ ТЕМА (к мультипликационному фильму)**

*(Козлята уворачиваются от Волка, дразнят. А он их собирает их в цепочку. Волк змейкой уводит козлят за декорации).*

**17***.* **ФОН (Выход Козы)**

**Сказочница:**

С полной сумкою гостинцев

Возратилася Коза,

Песню для своих любимцев

Запевает у крыльца.

*(Стучится в избушку).*

**Коза:**

Я вернулася козлятушки домой

С переполненной капустою сумой!

*(Входит в дом. Осматривается и плача поет).*

**18. ПЕСНЯ « ВТОРАЯ ПЕСНЯ МАМЫ - КОЗЫ»**

*(Коза садится на лавочку и плачет. Издалека слышится музыка).*

**Коза** *(повеселев).*

Уж не мои ли это козлята?

Не мои ли это ребята?

Пойду, поищу.

**19. ОСНОВНАЯ ТЕМА (к мультипликационному фильму)**

(*Занавес закрывается. Лесная поляна. Под песню появляются Волк и козлята. Козлята окружают Волка, уговаривают его их не есть).*

**5-й козленок:**

Ну, какой же в этом толк,

Коль ты нас проглотишь Волк?

**4-й козленок:**

Двух козлят ты съешь на завтрак,

Трех козляток на обед.

**3-й козленок:**

Двух других оставь назавтра-

От обжорства только вред!

*(Волк садится призадумавшись).*

**1-й козленок:** *(зрителям).*

Волк задумался, присел.

**6-й козленок:**

Ведь считать он, неумел!

**7-й козленок:** *(весело).*

А козлята без труда!

Разбежались кто куда!

*(Козлята разбегаются и начинают друг с другом играть. Волк по очереди подходит к ним, но они на него не обращают внимание. В конце Волк падает от усталости. Козлята обдувают его. Входит Коза.)*

**20. ФОН (выход Козы)**

*(Козлята увидев маму хором говорят слова).*

**Козлята (все):**

Не волнуйся мамочка.

С нами все в порядке!

Волк ведь оказался

Не ужасно гадкий!

**Волк:** *(прося)*

Ох, Коза, помоги!

Козлят своих забери!

**Коза:**

Хитрость твоя не помогла!

**Волк:** *(извиняясь)*

Это была всего лишь игра!

**Коза:**

Мы прощаем все тебя.

**Волк:** (подает руку)

Дружба с вами навсегда!

**Петушок:**

Да, друзья, сказать осмелюсь:

Я не видел никогда,

Чтоб козлята с Волком спелись….

Ведь они его еда!

**Козлята:**

Кто – то скажет: это глупо!

А на мой, ребята, взгляд:

Всех прекрасней шоу – группа

«Волк и семеро козлят».

**21. ПЕСНЯ «МАМА – ПЕРВОЕ СЛОВО»**

**Сказочница:**

И с тех пор так живут на опушке

Волк, Коза и козлята в избушке.

Мораль этой сказки такова,

Что нужно слушать все мамины слова.

**22. ФИНАЛЬНАЯ ПЕСНЯ**

*(Звучит музыка, Коза козлята и Волк идут поскоками друг за другом и встают полукругом перед занавесом, исполняют песню. Поклон. Занавес приоткрывается, все участники выходят под музыку к сказке «Волк и семеро козлят, да на новый лад»).*

**Приложение 1**

**ТЕКСТЫ ПЕСЕН К МУЗЫКАЛЬНОМУ СПЕКТАКЛЮ**

**ПЕСНЯ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ»**

*муз и сл. В.Ударцев*

**1.**Волк и семеро козлят

Все мы сказку знаем,

И её для всех ребят

Мы сейчас сыграем.

**Припев:**

Эту сказочку со стажем,

Всю как надо целиком.

Мы по - своему расскажем

И по - своему споем. – 2 раза

**2.**В зале зрители сидят,

И даем вам слово.

Волк и семеро козлят

Выступать готовы.

**Припев:**

Эту сказочку со стажем,

Всю как надо целиком.

Мы по - своему расскажем

И по - своему споем. – 2 раза

**«ПЕРВАЯ ПЕСНЯ МАМЫ - КОЗЫ»**

*муз.Г.Гладкова, сл. Ю Энтина*

**Коза** *(поет).*

**1.** Ох, козлятушки, вы ребятушки.

Остаетеся вы без матушки.

В огород иду за капустою.

Может волк прийти

Сердцем чувствую.

**Припев:**

Надо сидеть, слышите вы - 2 раза

Тише воды, ниже травы.

**2.** Вы на семь замков запирайтеся.

Лишь на голос мой откликайтеся.

Ох, боюсь я за вас ребятушки.

Ох, не вышли бы обознатушки.

**Припев.**

Надо сидеть слышите вы – 2 раза

Тише воды, ниже травы.

**3-й козленок.**

Не волнуйся, мамочка!

Будет все в порядке.

Знаем мы из сказочки

Волк ужасно гадкий!

**ПЕСНЯ «ДИАЛОГ ВОЛКА С КОЗЛЯТАМИ»**

*муз.Г.Гладкова, сл. Ю Энтина*

**Волк** *(поет грубым голосом).*

**1.** Отворите поскорей мамаше дверь,

Я устала, я голодная, как зверь

Па-падуба, па-падуба!

Па-падуба!

**Козлята *(****поют).*

Твой голос на мамин совсем не похож!

Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

**Волк.**

**2.** Вас, поила я кормила молоком,

А теперь мой голос даже не знаком.

Па-падуба! па-падуба!

Па-падуба!

**Козлята.**

Твой голос на мамин совсем не похож!

Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

**Волк.**

**3.**У порога мне придется помирать,

Не пускаете домой родную мать

Открывайте, не валяйте дурака,

Я козлиха, но охрипшая слегка.

Па-падуба! Па-падуба!

Па-падуба!

**Козлята.**

Твой голос на мамин совсем не похож!

Ты голосом толстым фальшиво поёшь!

**ПЕСНЯ «ПЕТУШОК ВОКАЛА МАСТЕР»***муз и сл. В.Ударцев*

**1.**Петуха здесь знает вся окрестность,  
Все твердят, что нет меня милей.  
Я любому окажу любезность,  
По вокалу нет меня сильней.  
Петушок – вокала мастер славный,  
Каждому настроит голосок,  
Приходи ко мне большой и малый,  
Подточу я вмиг твой язычок.  
  
**Припев:**Петушок, петушок,   
Золотой гребешок,  
По утрам он поёт,   
Детям спать не даёт.  
Масляна головушка,  
Шёлкова бородушка.  
По утрам он поёт,   
Детям спать не даёт

**2.**Смело подходи ко мне дружище,  
И пропой мне что-то не робей.  
Лучшего учителя не сыщешь!  
Будешь скоро петь как соловей.  
Петушок – вокала мастер славный,  
Каждому настроит голосок,  
Приходи ко мне большой и малый  
Подточу я вмиг твой язычок.  
  
**Припев:**Петушок, петушок,   
Золотой гребешок,  
По утрам он поёт,   
Детям спать не даёт.  
Масляна головушка,  
Шёлкова бородушка.  
По утрам он поёт,   
 Детям спать не даёт.

**ПЕСНЯ « ВТОРАЯ ПЕСНЯ МАМЫ - КОЗЫ»**

*муз.Г.Гладкова, сл. Ю Энтина*

**Коза** *(поет).*

**1.** Ах, козлятушки, куда сгинули.

На кого ж меня вы покинули?

Не послушались своей матери,

Видно бдительность вы утратили.

**2.**Позабыли вы голос матушки,

Получилися обознатушки.

Допустили вы упущение,

Видно Волк проник в помещение.

Ах-ах-ах!

**ПЕСНЯ «МАМА – ПЕРВОЕ СЛОВО»**

**Козлята:**

Мама - первое слово,

Главное слово в каждой судьбе.

Мама жизнь подарила,

Мир подарила мне и тебе.

**Коза:**

**1.**Так бывает - ночью бессонною

Мама потихоньку всплакнет,

Как там дочка, как там сынок ее -

Лишь под утро мама уснет.

**Козлята:**

Мама - первое слово,

Главное слово в каждой судьбе.

Мама жизнь подарила

Мир подарила мне и тебе.

**Волк:**

**2.**Так бывает - если случится вдруг

В доме вашем горе-беда,

Мама - самый лучший, надежный друг -

Будет с вами рядом всегда.

**Козлята:**

Мама - первое слово,

Главное слово в каждой судьбе

Мама жизнь подарила,

Мир подарила мне и тебе.

**Коза:**

**3.**Так бывает - станешь взрослее ты

И, как птица, ввысь улетишь,

Кем бы ни был, знай, что для мамы ты -

Как и прежде, милый малыш.

**Козлята:**

**ПЕСНЯ «ВОЛК И СЕМЕРО КОЗЛЯТ» (ФИНАЛ)**

*муз и сл. В.Ударцев*

**1.**Волк и семеро козлят –

Все мы сказку знали.

И её для всех ребят

Мы сейчас сыграли.

**Припев (2 раза):**

А весёлые козлята

На прощанье пожелали,

Чтоб входную дверь ребята

Никому не открывали.

«Волк и семеро козлят» –

Все мы сказку знали.

И её для всех ребят

Мы сейчас сыграли.

**Припев:**

А теперь, как говориться,

С вами нам пора проститься.

Расстаёмся мы друзьями.

Рады были встрече с вами.

А теперь, как говориться,

С вами нам пора проститься.

«До свидания», - говорят

Волк и семеро козлят.

Волк и семеро козлят.